

I Curricoli disciplinari scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - ASCOLTO	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Praticare l'ascolto individuale ponendo attenzione al messaggio e alla situazione comunicative	Semplici strategie per mantenere l'attenzione nell'ascolto e per realizzare un ascolto efficace
Eliminare i principali elementi di distrazione durante l'ascolto	Principali fattori di disturbo della comunicazione
Porsi con atteggiamento di attenzione e interesse verso chi parla	Principali norme sociali che regolano l'interazione orale
Sviluppare la competenza fonologica: riconoscere suoni, fonemi, sillabe, parole e frasi	Principali caratteristiche di suoni, fonemi, sillabe, parole e frasi
Avvalersi, se guidato/a, dei principali elementi pragmatici per comprendere l'argomento e le informazioni essenziali di discorsi affrontati in classe	Principali elementi pragmatici che possono facilitare la comprensione del messaggio (contesto, tipo di comunicazione, argomento, gestualità, prossemica)
Comprendere gli elementi essenziali di narrazioni, descrizioni e istruzioni	Elementi essenziali di narrazioni (trama e personaggi), descrizioni (caratteristiche fisiche) e istruzioni (compito da eseguire)
Cogliere alcune caratteristiche del suono e del ritmo di scioglilingua, filastrocche, canzoni	Caratteristiche del suono e del ritmo di scioglilingua, filastrocche, canzoni (rima, presenza o assenza di ritornello...)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - PARLATO	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) in modo pertinente e rispettando i turni di parola	Le regole fondamentali della comunicazione orale: turni di parola, pertinenza degli interventi
Esprimere le proprie opinioni su un argomento noto, anche in modo guidato	Semplici espressioni per esprimere giudizi, accordo e disaccordo
Dopo aver ascoltato testi narrativi e descrittivi, risporli in modo comprensibile a chi ascolta, mostrando di coglierne il senso globale	Gli elementi fondamentali di un testo narrativo (ordine cronologico, personaggi, fatti) e descrittivo (aggettivi qualificativi, principali indicatori spaziali); i tempi della narrazione (presente/passato)
Dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta	L'uso dell'imperativo alla seconda persona singolare per dare istruzioni
Raccontare storie personali (esperienze vissute a scuola o in altri contesti), rispettando l'ordine cronologico	Gli elementi che caratterizzano i fatti di esperienza (personale o collettiva; di contesto scolastico e non scolastico)
Utilizzare nell'interazione e nell'esposizione orale i vocaboli di alto uso	Nomi, verbi, aggettivi, pronomi utilizzati nel linguaggio quotidiano; connettivi di alto uso di tipo temporale e spaziale (preposizioni, congiunzioni, avverbi)
Memorizzare canzoni e filastrocche	Modalità e tecniche di memorizzazione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - LETTURA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Leggere testi nei diversi caratteri (stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo)	Suoni e lettere, fonemi e grafemi, vocali e consonanti, sillabe; digrammi, trigrammi, accenti e apostrofi
Leggere correttamente a voce alta in modo scorrevole rispettando la punteggiatura	Elementi e funzioni di: punto, virgola, punto interrogativo e punto esclamativo
Applicare la strategia di lettura ad alta voce o silenziosa in funzione dello scopo	Modalità di lettura silenziosa e a alta voce
Utilizzare titoli e immagini per compiere anticipazioni sul testo e verificare nel testo l'adeguatezza delle ipotesi	Caratteri grafici del testo (copertina - titolo - illustrazioni)
Riconoscere e utilizzare le strutture morfosintattiche della frase per comprendere	Principali strutture morfosintattiche della frase (articolo, nome, verbo, soggetto)
Desumere il significato di parole e di espressioni non conosciute dalle informazioni presenti nel testo	Significato contestuale delle parole
Riordinare cronologicamente e logicamente sequenze iconografiche a partire da un testo letto	Successione cronologica e logica degli eventi
Riconoscere informazioni esplicite in un testo; elaborare informazioni implicite attingendo dall'enciclopedia personale	Modalità di base per ricavare informazioni esplicite (di chi/cosa si parla e cosa si dice); modalità di base per ricavare informazioni implicite (fare inferenze e connessioni tra frasi; colmare i vuoti di informazione)
Cogliere il significato globale di un testo narrativo selezionando le informazioni principali	La trama in un testo narrativo
Riconoscere nel testo narrativo gli elementi fondamentali: personaggi, luoghi, tempi, fatti	Elementi costitutivi del testo narrativo: personaggi che agiscono nella vicenda, ambienti in cui avvengono i fatti, tempo cronologico
Riconoscere la struttura di una descrizione oggettiva	Principali elementi costitutivi della descrizione oggettiva: indicatori spaziali, aggettivi
Riconoscere le principali caratteristiche formali del testo poetico	La rima
Ricavare il compito da un testo regolativo (consegna)	Strategie di lettura guidata di una consegna: rispondere a domande riferendosi al testo
Operare semplici scelte di lettura con la guida di una figura adulta, motivandole	Elementi extratestuali

Allegati al PTOF 2020 - 2023

Formulare giudizi sulla base di quanto letto anche in modo guidato	Semplici strategie per formulare giudizi su quanto letto
--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - SCRITTURA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Utilizzare le tecniche di scrittura in stampato maiuscolo e in corsivo	Caratteri di scrittura: stampato maiuscolo e corsivo
Rispettare le convenzioni ortografiche e principali segni di interpunzione	Convenzioni ortografiche; segni di punteggiatura: il punto, il punto di domanda e la virgola
Copiare correttamente da diversi supporti (lavagna, fotocopie ...)	
Scrivere sotto dettatura	
Produrre frasi prestando attenzione alla morfologia, alla concordanza e all'ordine delle parole	Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana (articolo, nome, aggettivo, verbo; soggetto, predicato)
Produrre semplici testi propri per: <ul style="list-style-type: none"> - raccontare esperienze personali - descrivere con l'aiuto di tracce o schemi guida - narrare storie con l'ausilio di sequenze iconografiche o domande guida 	Connettivi logico - temporali (e, poi, dopo, alla fine); indicatori spaziali (sopra, dietro, davanti ...)
Manipolare testi non propri aggiungendo la parte iniziale o la parte centrale o la parte finale	Semplici modalità di manipolazione dei testi

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - RIFLESSIONE SULLA LINGUA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Riconoscere e denominare le principali categorie grammaticali	Numero, genere, persona, tempo (azione avvenuta nel presente, nel passato o nel futuro)
Riconoscere e denominare le principali categorie lessicali	Verbo, nome (proprio e comune), articolo (determinativo e indeterminativo)
Scoprire se una frase è completa o no/ scoprire le caratteristiche di una frase completa	Il verbo e gli elementi della frase che permettono di immaginare la scena espressa dal verbo
Scoprire la funzione delle principali regole ortografiche	Digrammi e trigrammi
Scoprire la funzione del punto, del punto interrogativo, della virgola in frasi e brevi testi, dei due punti negli elenchi	Primi elementi di punteggiatura: punto, punto interrogativo, due punti (negli elenchi), virgola
Riflettere sui diversi mezzi utilizzati per comunicare e confrontarli	Elementi di linguaggi non verbali e verbali
Riconoscere dal volume, dal tono, dal ritmo e dall'intonazione lo scopo del messaggio attraverso attività ludiche	Alcuni elementi della prosodia del linguaggio orale (volume, tono, intonazione)
Comprendere in brevi testi il significato di parole sconosciute, ricavandolo, attraverso attività guidate, dal contesto e dal cotesto	Semplici strategie di lettura per fare ipotesi sul significato di parole sconosciute
Affrontare, attraverso attività guidate, semplici ricerche su parole ed espressioni trovate nei testi: raccogliere, osservare, confrontare, raggruppare parole sulla base di criteri intuitivi (il significato, la forma, la lunghezza ecc.)	Famiglie di parole, parole simili per significato e forma.
Scoprire l'ordine di presentazione delle parole	L'ordine alfabetico

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA	
Numeri	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere correttamente i numeri in notazione decimale - Contare, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo - Confrontare e ordinare i numeri, rappresentandoli sulla retta - Saper riconoscere e definire numeri pari e numeri dispari 	Numeri naturali
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la diversa valenza delle cifre di un numero naturale a seconda della posizione 	Notazione posizionale
<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire le operazioni con i numeri naturali attraverso il calcolo mentale e scritto, verbalizzando le procedure di calcolo - Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 - Effettuare stime di risultati di operazioni tra numeri naturali, descrivendo come si è proceduto - Dare senso alle operazioni in contesti quotidiani 	Operazioni aritmetiche
Spazio e figure	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo - Riconoscere e comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) - Eseguire percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato 	Relazioni spaziali
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse - Riconoscere figure ridotte e ingrandite - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane e solide presenti nel mondo reale - Disegnare figure geometriche - Costruire modelli materiali di figure solide 	Figure geometriche e trasformazioni
<ul style="list-style-type: none"> - Usare strumenti di misura (righello, metro) 	Strumenti e unità di misura di lunghezza
Relazioni	
<ul style="list-style-type: none"> - Classificare oggetti (concreti o astratti) esplicitando e argomentando le proprie scelte di classificazione - Classificare oggetti (concreti o astratti) in base a proprietà fissate da altri - Riconoscere somiglianze e differenze in oggetti e in situazioni diverse 	Classificazione
<ul style="list-style-type: none"> - Quantificare alcune semplici relazioni tra numeri e grandezze (ad esempio "il doppio/la metà", "di più/di meno") 	Termini linguistici per il confronto tra grandezze

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA	
Dati e previsioni	
ABILITÀ	CONOSCENZE
- Leggere dati da diagrammi e tabelle - Raccogliere e rappresentare dati con diagrammi e tabelle esplicitando le scelte fatte sia per la fase di raccolta dei dati che per quella di rappresentazione	Diagrammi e tabelle per rappresentare dati
- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.), utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.)	Strumenti e unità di misura
- Riconoscere in situazioni concrete eventi certi e impossibili, argomentando la valutazione espressa	Significato di certo/impossibile

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

STORIA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Strumenti Organizzare informazioni sul proprio presente/passato/futuro contestualizzandole nello spazio e nel tempo</p>	<p>La funzione di: calendari, diari, orario scolastico / settimanale, linea del tempo...</p>
<p>Concetti temporali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esporre verbalmente e rappresentare graficamente la sequenza di azioni, di fatti vissuti, narrati - Riconoscere la successione delle azioni in una storia e in semplici racconti storici, usando i connettivi appropriati - Rappresentare graficamente e verbalmente la relazioni di contemporaneità tra due azioni o fatti vissuti o narrati - Riconoscere semplici relazioni di causa ed effetto - Riconoscere la sequenza ciclica di azioni, di fatti, di fenomeni vissuti, rappresentati graficamente o narrati - Riconoscere che il tempo si può scandire in base alla successione regolare di fenomeni ricorrenti (ciclo) - Riconoscere la permanenza dei fenomeni (durata) 	<ul style="list-style-type: none"> - Connettivi temporali: prima, adesso, dopo, ieri, oggi, domani, tanti anni fa, l'anno scorso... Mentre, contemporaneamente, durante... Indicatori causali: perché, perciò... Momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni (l'anno) Durata psicologica e reale
<p>Fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e distinguere i diversi tipi di fonte - Utilizzare fonti disponibili e facilmente interpretabili (memoria, diari, fotografie...) per ricavare informazioni relative ad una ricerca tematica 	<ul style="list-style-type: none"> - Traccia, documento, fonte (scritta, orale, iconografica e materiale) - Storia personale, della classe, degli oggetti, della scuola, del quartiere...

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

AREA DELLA CITTADINANZA DEMOCRATICA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Manifestare il proprio pensiero e le esigenze personali in forme corrette - Ascoltare gli altri e interagire con loro nel rispetto reciproco e delle regole della comunicazione - Analizzare regolamenti (di un gioco, d'Istituto...) sapendo coglierne i principi ispiratori 	<ul style="list-style-type: none"> - La funzione della regola in classe, a scuola, nel gioco e nei diversi ambienti della vita quotidiana - Il linguaggio verbale e non verbale come strumento sociale
<ul style="list-style-type: none"> - Avere cura del materiale e dell'edificio scolastico in quanto patrimonio comune da custodire e valorizzare - Sapersi comportare in modo corretto in occasione di uscite didattiche, spettacoli teatrali e/ o altre occasioni particolari - Assumersi gradualmente delle responsabilità all'interno della classe e della scuola 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli ambienti e i materiali della scuola, la loro funzione e la loro condivisione - La responsabilità nell'agire
<ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevoli dei propri diritti e delle forme di tutela riservate all'infanzia - Riconoscere all'altro gli stessi propri diritti e bisogni e impegnarsi a rispettarli - Riconoscere situazioni di svantaggio che richiedono aiuto e solidarietà fattiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia - L'uguaglianza e la giustizia - La società come comunità di tutela e accoglienza
<p>Condividere spazi e iniziative con i coetanei degli altri gruppi linguistici, riconoscendo, rispettando e valorizzando le loro specificità culturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La convivenza in Alto Adige - Südtirol. - Usi, costumi, feste e tradizioni dei tre gruppi linguistici

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

AREA DELL'EDUCAZIONE STRADALE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la necessità di norme e regole per vivere in modo sicuro l'ambiente della strada - Descrivere e rappresentare il proprio percorso stradale per raggiungere l'edificio scolastico e/o altri luoghi - Individuare, descrivere e commentare appropriatamente i principali segnali stradali 	<ul style="list-style-type: none"> - La tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella riguardante il pedone e il ciclista, a partire dal percorso casa scuola
<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire un percorso corretto, a piedi e/o in bicicletta, in situazione reale o simulata, nel rispetto delle regole e norme di comportamento - Individuare, nel proprio quartiere, i luoghi pericolosi per il pedone e il ciclista o che richiedono particolari attenzioni e comportamenti - Attivare e mantenere comportamenti corretti sui mezzi pubblici - Segnalare a chi di dovere comportamenti scorretti o pericolosi 	<ul style="list-style-type: none"> - Il Codice Stradale: funzione delle norme e delle regole, diritti e doveri del pedone e del ciclista - Tipologia di strade e loro uso corretto (con esercitazioni pratiche) - Tipologia di strade e loro uso corretto - Mezzi di trasporto pubblici e privati

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

AREA DELL'EDUCAZIONE AMBIENTALE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Individuare e conoscere, attraverso l'osservazione e l'esplorazione, gli elementi tipici di un ambiente naturale e umano intesi come sistema	<ul style="list-style-type: none"> - L'ambiente vicino (scuola, cortile, quartiere, parco, città, fiume...) - L'ecosistema
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare vantaggi/svantaggi che la modifica di un certo ambiente ha recato all'ambiente stesso e all'uomo che lo abita - Praticare comportamenti responsabili verso il patrimonio naturale e artistico 	<ul style="list-style-type: none"> - Importanza dell'ambiente per la vita umana e il suo utilizzo per i bisogni dell'uomo - Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura (agricoltura di montagna, turismo) - Le quotidiane pratiche inquinanti o lesive del patrimonio artistico
Modificare i comportamenti quotidiani: usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia, forme di inquinamento	<ul style="list-style-type: none"> - Le risorse come bene comune - Utilizzo delle risorse idriche

AREA DELL'EDUCAZIONE ALLA SALUTE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Mantenere a tavola comportamenti corretti che facilitino la digestione	La tipologia degli alimenti La funzione nutrizionale
Sperimentare menu legati alla tradizione locale, antica e moderna Conoscere menu provenienti da culture e tradizioni diverse	La tradizione culinaria locale Le tradizioni culinarie diverse dalla propria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

AREA DELL’AFFETTIVITÀ	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Attivare atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé - Descrivere se stessi e le proprie potenzialità - Attivare modalità relazionali con i compagni 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere se stessi - Le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo - La narrazione di sé come strumento di
<p>e con gli adulti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere la propria emotività in situazioni di gioco, di lavoro, di relax, con attenzione e rispetto 	<p>conoscenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le relazioni fra coetanei e con gli adulti - Forme di espressione, socialmente e
<p>degli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare la percezione di sé e del proprio 	<p>moralmente accettate e giustificate, di emozioni e sentimenti legati alla relazione con l’altro</p>
<p>ruolo nella classe, nella famiglia, nel gruppo dei pari</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attivare modalità relazionali positive con i 	
<p>compagni e con gli adulti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestire in maniera controllata ed esprimere adeguatamente i propri sentimenti ed emozioni, utilizzando modalità di comunicazione sia verbale che non verbale, in differenti contesti, sia spontanei che strutturati 	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

CITTADINANZA DIGITALE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Accedere in modo autonomo alla macchina con cui si lavora e saper chiudere la sessione - Orientarsi nella struttura della macchina con cui si lavora (saper ritrovare i file salvati, saper accedere ai programmi) - Salvare, con l'aiuto dell'insegnante, i file con nome, senza sovrascrivere e perdere il proprio lavoro - Individuare la propria scuola e il proprio territorio in una mappa digitale dinamica (p.es. Google Maps) - Individuare e raccontare le principali relazioni di causa-effetto nelle attività e giochi proposti 	<ul style="list-style-type: none"> - Formattazione di base di semplici testi digitali - Creazione di disegni digitali a mano libera - Elaborazione di immagini - Giochi didattici, anche con l'elaborazione di semplici variabili - Giochi logici propedeutici al pensiero procedurale e computazionale, anche senza computer - La propria geografia in rapporto a una mappa geografica dinamica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

MUSICA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare, analizzare ed elaborare eventi sonori in riferimento alla loro fonte - Ascoltare, analizzare, attribuire significati ai suoni e ai rumori della realtà ambientale e agli eventi naturali - Ascoltare e classificare i fenomeni acustici in base alle loro qualità e ai concetti di figura/sfondo, suono/silenzio - Rappresentare i suoni percepiti con sistemi grafici intuitivi, con la parola e/o il movimento - Cogliere le curve intonative e l'andamento ritmico della voce cantata e della voce parlata sia nella propria lingua che delle lingue seconda e terza - Ascoltare un brano in silenzio cogliendone il carattere e i più semplici elementi costitutivi - Interagire con un brano mediante attività espressive (danza, drammatizzazione, interventi strumentali) - Esplorare strumenti e oggetti desumendone le sonorità e le potenzialità espressive - Distinguere il timbro dei principali strumenti con particolare riferimento a quelli di uso didattico 	<ul style="list-style-type: none"> - I concetti di suono/silenzio/rumore, di fonte sonora e le sue caratteristiche - Le principali caratteristiche dei vari paesaggi sonori naturali/ artificiali, umani/ animali, atmosferici - Le sonorità di ambienti, eventi ed oggetti di vario genere - Le qualità del suono (lungo-breve, forte-debole, acuto-grave, qualità timbriche) e alcune modalità di una loro rappresentazione mediante simboli-segni, attività motorie, descrizioni verbali -Le caratteristiche della voce parlata e cantata (emissione vocale, timbro, curve intonative e ritmiche) e il loro uso comunicativo ed espressivo; Brani musicali di diversi repertori, le loro funzioni e interazioni con altri linguaggi - Alcuni strumenti musicali e lo strumentario didattico, oggetti sonori, giochi sonori
PRODUZIONE	
ABILITÀ	CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none">- Eseguire in gruppo e per imitazione semplici canti e giochi motori cantati anche nella lingua seconda e terza rispettando le indicazioni date- Accompagnare con gesti/ suono, strumenti didattici e/o auto costruiti e oggetti sonori, canti, giochi cantati, filastrocche e poesie ritmiche- Riprodurre con gesti-suono, con la voce e con strumenti/oggetti sonori semplici sequenze ritmiche anche utilizzando notazioni non convenzionali- Sonorizzare racconti, piccole storie, filastrocche anche nella lingua seconda e terza	<ul style="list-style-type: none">- Canti, giochi cantati, conte, filastrocche ritmiche, fiabe e racconti da sonorizzare - L'uso del corpo sonoro, di strumenti musicali didattici, di oggetti e giochi sonori anche auto costruiti - Il concetto di pulsazione ritmica e la combinazione di elementari figure ritmiche
---	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

CORPO MOVIMENTO E SPORT	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Discriminare le diverse percezioni (vista, udito, tatto) - Muoversi con ritmi diversi e modalità di spostamento del mondo animale e/o mondo fantastico sperimentando così posture e gestualità 	L'ambiente palestra
<ul style="list-style-type: none"> - Muoversi e agire per scoprire/rinforzare la propria dominanza laterale - Controllare in forma globale semplici schemi motori di base - Ricordare ed eseguire piccole sequenze motorie a corpo libero e con piccoli e grandi attrezzi anche in rapporto alle variabili spazio /tempo 	Concetti relativi allo spazio (avanti, dietro, destra, sinistra...), al tempo - ritmo (prima/ dopo/ durante, lento/veloce...)
Rispettare le principali regole dei giochi e assumere un atteggiamento positivo	<ul style="list-style-type: none"> - Regole dei giochi praticati e i comportamenti corretti conseguenti - Giochi della tradizione da praticare all'aria aperta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

TECNOLOGIA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
- Eseguire osservazioni sull'ambiente scolastico e della propria abitazione	<i>Vedere e osservare</i> - Caratteristiche degli ambienti domestici e scolastici
Riconoscere le funzioni di materiali utilizzati in ambito scolastico e domestico	Caratteristiche dei materiali più comuni
- Eseguire semplici prove per definire alcune caratteristiche dei materiali d'uso comune (abiti, oggetti d'uso scolastico), ecc.	<i>Prevedere</i> - Modalità di manipolazione dei materiali più comuni
Organizzare per tipologie d'uso gli oggetti osservati in ambiente scolastico e nella propria abitazione	Utilizzo di attrezzature e utensili d'uso comune
- Smontare semplici oggetti e meccanismi - Rimontare un semplice meccanismo - Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo la sequenza delle operazioni - Preparare uno spuntino, partendo da singoli ingredienti	<i>Intervenire</i> - Semplici attrezzature tecnologiche nella realtà quotidiana - Manipolare gli ingredienti alimentari

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare, attraverso l'uso dei cinque sensi, oggetti e materiali di uso comune e descrivere le caratteristiche macroscopiche cogliendo differenze, somiglianze, regolarità. - Confrontare e classificare oggetti e materiali di uso comune in base ad alcune proprietà fisiche. - Riconoscere che la materia può passare da uno stato all'altro in seguito a trasferimenti di calore. - Formulare semplici ipotesi in relazione ad alcuni fenomeni fisici e chimici, appartenenti all'esperienza quotidiana. - Rappresentare fenomeni con disegni, descrizioni orali e scritte 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà di oggetti e materiali di uso comune - Il calore come trasferimento di energia - Gli stati dell'acqua - Rappresentazioni grafiche
<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere le differenze tra viventi e non viventi e identificare le caratteristiche dei viventi. - Tracciare le fasi generali nel ciclo di vita di piante con semi e di alcuni animali. Individuare cosa serve alle piante per vivere. - Spiegare che le piante hanno bisogno del sole per produrre nutrimento, a differenza degli animali che si nutrono di altri animali o di piante. - Associare alcuni comportamenti adottati da animali per sopravvivere in ambienti particolari (per esempio: letargo e migrazione). - Guidati dall'insegnante, utilizzare molteplici fonti per raccogliere informazioni corrette dal punto di vista scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Generalità dei viventi e non viventi - I cicli di vita di alcune piante ed animali, presenti negli ambienti del nostro territorio - Caratteristiche macroscopiche di alcuni animali e piante
<ul style="list-style-type: none"> - Usare una terminologia corretta nelle esposizioni scritte ed orali delle esperienze realizzate e sui fenomeni osservati. 	<ul style="list-style-type: none"> - La terminologia specifica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

INGLESE	
ABILITÀ - CONOSCENZE	
ascolto (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere singole parole e in modo globale istruzioni, semplici e brevi racconti, racconti e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe; tutto ciò con l'ausilio di mimica e gestualità, nonché immagini relative al contesto. -Eseguire semplici comandi con l'aiuto di giochi linguistici
parlato (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> - interagire con i compagni e insegnante utilizzando il lessico relativo alla vita di classe - riprodurre canzoni, filastrocche e vocaboli, contestualizzati in semplici storie
lettura (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere semplici e brevi parole o testi con il supporto di immagini e video inerenti al contesto trattato in classe
scrittura (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> - trascrivere semplici parole o brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe.
consapevolezza interculturale	<ul style="list-style-type: none"> - prendere consapevolezza della realtà plurilingue partendo dal gruppo classe.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RELIGIONE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Sa porre domande sull'origine dei fenomeni e accorgersi delle forme nelle quali si manifesta la vita; comprende la centralità della persona umana e l'importanza di un atteggiamento rispettoso verso la natura e l'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I grandi racconti religiosi sull'origine del mondo e dell'uomo - Il rapporto tra l'uomo e la natura - Le diverse forme rituali di ringraziamento e di invocazione del divino praticate nelle religioni - La fratellanza umana e la centralità della persona. - Il significato della preghiera nelle religioni e in particolare nel cristianesimo
<p>Apprezza il significato positivo per il bene dell'uomo e del mondo di leggi, regole e norme anche in riferimento alle esperienze religiose.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggi, regole e norme di convivenza. - Norme e regole nelle principali religioni.
<p>Collega espressioni delle tradizioni religiose presenti nell'ambiente con esperienze significative nella vita delle persone.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Momenti e avvenimenti significativi nella vita delle persone (nascita, crescita ed eventi particolari positivi e negativi...) - Feste, celebrazioni e tradizioni popolari nel cristianesimo e in altre esperienze religiose presenti nel territorio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

CITTADINANZA DIGITALE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi con sicurezza nella struttura della macchina con cui si lavora (archiviare e ritrovare i file salvati, accedere ai programmi, spostare file) - Creare documenti multimediali finalizzati a specifici scopi e destinatari - Usare la formattazione dei documenti in modo significativo - Organizzare, classificare, gestire e presentare i lavori realizzati in modo consapevole - Progettare e realizzare semplici prodotti informatici con metodo, anche senza computer - Scrivere e scambiare messaggi di posta elettronica rispettando la <i>netiquette</i> - Cercare le informazioni nell'Internet usando domande pertinenti - Utilizzare giochi interattivi geografici per individuare luoghi e collegamenti - Individuare la propria scuola e il proprio territorio in una mappa digitale dinamica (p.es. Google Maps) 	<ul style="list-style-type: none"> - Creazione di testi digitali, immagini, anche integrati e in collegamento fra loro - Grafici, tabelle, diagrammi di flusso - Mappe cognitive - Navigazione in mappe geografiche digitali interattive - Posta elettronica - Navigazione in una rete locale, accesso alle risorse condivise, scambio di documenti - Navigazione nell'Internet, regole d'uso responsabile, motori di ricerca - La propria geografia in rapporto a una mappa geografica dinamica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

AREA DELLA CITTADINANZA DEMOCRATICA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
- Riconoscere, nelle esperienze di vita quotidiana, la presenza o l'assenza dei valori fondamentali della Costituzione intesi sia come diritti sia come doveri	I principi fondamentali della Costituzione italiana: dignità, libertà, uguaglianza, solidarietà, partecipazione, autonomia, pace, ambiente, famiglia, salute e istruzione
- Riconoscere le funzioni di alcune Amministrazioni	- I servizi del territorio offerti alla persona (biblioteca, spazi pubblici, vigili urbani, ecc.)
- Condividere spazi e iniziative con i coetanei degli altri gruppi linguistici, riconoscendo, rispettando e valorizzando le loro specificità culturali	- La convivenza in Alto Adige - Südtirol. - Usi, costumi, feste e tradizioni dei tre gruppi linguistici e delle altre etnie presenti sul nostro territorio.

AREA DELL'EDUCAZIONE STRADALE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
- Individuare, descrivere e commentare appropriatamente i principali segnali stradali - Comprendere la necessità di norme e regole per vivere in modo sicuro l'ambiente della strada	La tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella riguardante il pedone e il ciclista, a partire dal percorso casa scuola
- Eseguire un percorso corretto, a piedi e/o in bicicletta, in situazione reale o simulata, nel rispetto delle regole e norme di comportamento - Individuare, nel proprio quartiere, i luoghi pericolosi per il pedone e il ciclista o che richiedono particolari attenzioni e comportamenti - Attivare e mantenere comportamenti corretti sui mezzi pubblici	- Cenni sulle funzioni delle norme e delle regole del Codice Stradale - Diritti e doveri del pedone e del ciclista - Tipologia di strade e loro uso corretto - Mezzi di trasporto pubblici e privati

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

AREA DELL'EDUCAZIONE AMBIENTALE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Intervenire, per quanto possibile, per risolvere il problema evidenziato, anche in collaborazione con altre istituzioni - Essere in grado di rielaborare conoscenze al fine di praticare comportamenti responsabili verso il patrimonio naturale e artistico - Modificare i comportamenti quotidiani: usare in modo virtuoso le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia, forme di inquinamento - Comprendere le interconnessioni fra processi di produzione, reti di distribuzione e di smaltimento e problematiche ambientali, anche attraverso l'esplorazione delle realtà presenti sul territorio vicino - Connettere conoscenza, esperienza e comportamenti: praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali 	<ul style="list-style-type: none"> - L'ambiente del proprio territorio: musei, impianti produttivi, fattorie didattiche, per riconoscere le relazioni uomo/ambiente e le loro trasformazioni nel tempo - Cenni sul patrimonio artistico del territorio locale - Le istituzioni che si occupano di tutela del territorio e dei beni culturali - I ruoli dell'Amministrazione Comunale, delle associazioni private, delle istituzioni museali, ecc., per la conservazione e la trasformazione dell'ambiente - Sviluppo sostenibile e ruolo dell'individuo e della collettività - Tipologie, caratteristiche, pericolosità dei materiali in rapporto all'uomo e all'ambiente - Produzione e consumo energetico - Gestione dei rifiuti urbani

AREA DELL'EDUCAZIONE ALLA SALUTE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere la propria alimentazione - Distinguere se ci si nutre o ci si alimenta 	<ul style="list-style-type: none"> - La tipologia degli alimenti - La funzione nutrizionale
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare la dieta adeguata al proprio corpo e alle proprie esigenze fisiche - Ampliare la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto e superamento di abitudini ed eventuali stereotipi 	<ul style="list-style-type: none"> - La piramide alimentare - Elementi del processo digestivo

AREA DELL'AFFETTIVITÀ	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Attivare atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé - Descrivere se stessi e le proprie potenzialità - Attivare modalità relazionali con i compagni e con gli adulti - Esprimere la propria emotività in situazioni di gioco, di lavoro, di relax, con attenzione e rispetto degli altri - Comunicare la percezione di sé e del proprio ruolo nella classe, nella famiglia, nel gruppo dei pari - Gestire in maniera controllata ed esprimere adeguatamente i propri sentimenti ed emozioni, utilizzando modalità di comunicazione verbale e non verbale, sia in contesti spontanei che strutturati 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere se stessi - Le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo - Le relazioni fra coetanei e con gli adulti. Forme di espressione, socialmente e moralmente accettate e giustificate, di emozioni e sentimenti legati alla relazione con l'altro

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO- ASCOLTO	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Praticare l'ascolto individuale e collettivo, eliminando gli elementi di disturbo	Elementi di disturbo che possono ostacolare l'ascolto
Porsi con atteggiamento di rispetto e interesse verso chi parla	Principali norme sociali che regolano l'interazione orale
Riconoscere lo scopo e la funzione prevalente (descrivere, narrare, dare istruzioni, esprimere un'opinione...) di testi orali	Principali scopi e funzioni di una comunicazione orale
Cogliere il senso globale e le informazioni essenziali di testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi e poetici	Strategie di focalizzazione per cogliere il senso globale e le informazioni principali di un messaggio orale
Cogliere in una discussione le opinioni espresse dai compagni	Elementi del discorso che segnalano l'espressione di un'opinione
Riconoscere alcuni gli elementi ritmici di testi poetici	Principali elementi ritmici del testo poetico (rima, intonazione, pause,...)
Distinguere ciò che si comprende da ciò che non si comprende in un testo orale e formulare domande di spiegazione per migliorare la comprensione	Strategie per formulare domande pertinenti al fine di migliorare la comprensione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO- PARLATO	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Interagire in modo efficace e collaborativo in una conversazione, in un dialogo, in una discussione su argomenti noti, dando risposte e fornendo spiegazioni formulando domande pertinenti	Le regole e le modalità dell'interlocuzione orale corretta: rispettare il turno di parola, porre domande per verificare la propria comprensione, intervenire per aggiungere informazioni, dare risposte e spiegare se richiesto
Esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente	Espressione per esprimere giudizi, accordo e disaccordo
Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il discorso in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi	Gli elementi salienti del racconto orale: presentazione del fatto o del titolo, successione degli eventi, descrizione dei personaggi e dei luoghi
Formulare nella produzione orale frasi e testi corretti, utilizzando vocaboli di uso, quotidiano e scolastico	Le condizioni di accettabilità di frasi e testi: concordanza, presenza del verbo e di tutti gli elementi necessari alla comprensione, collegamento delle pause alla punteggiatura, coerenza semantica; nomi, verbi, aggettivi, pronomi, avverbi di tipo comune, utilizzati nel linguaggio quotidiano e nella scuola (per lo studio); connettivi logici temporali e spaziali (preposizioni, congiunzioni, avverbi...) e coesivi di alto uso (pronomi, aggettivi, articoli determinativi...)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - LETTURA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce	Modalità di lettura silenziosa e ad alta voce: leggere per sé e per gli altri
Riconoscere alcuni elementi di base del testo per una corretta lettura	Elementi e funzioni dei principali segni di punteggiatura; elementi caratterizzanti il testo
Applicare alcune strategie di lettura in funzione dello scopo	Strategie di lettura: lettura, analitica e di consultazione (dizionario)
Consultare dizionari su supporto sia cartaceo sia digitale	Contenuti e struttura dei dizionari
Formulare ipotesi durante la lettura	Strategie per discriminare le informazioni tra loro incongruenti;
Riconoscere e utilizzare le strutture morfosintattiche della frase per comprendere	Strutture morfosintattiche della frase semplice
Ricavare il significato di parole analizzando la morfologia dei termini desumendolo anche dal contesto	Elementi di morfologia lessicale; significato contestuale delle parole
Cogliere il significato globale di un testo	Rappresentazione grafica di quanto letto
Riconoscere informazioni esplicite in un testo	Modalità di base per ricavare informazioni esplicite (tabelle, schemi, grafici, diagrammi di flusso e mappe concettuali)
Cogliere le relazioni di coesione e di coerenza testuale	Elementi morfologici e sintattici per rendere un testo coerente e coeso
Riconoscere nei testi i principali elementi strutturali per definire alcune tipologie e alcuni generi testuali e per comprenderli	Caratteristiche principali di alcune tipologie e alcuni generi testuali (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico, favola, fiaba, mito, racconto, filastrocca...)
Riconoscere nel testo narrativo gli elementi fondamentali; individuare il tema, gli argomenti e il messaggio	Elementi costitutivi del testo narrativo: voce narrante, personaggi, collocazione nel tempo e nello spazio
Riconoscere nel testo descrittivo la modalità utilizzata	Elementi costitutivi delle descrizioni oggettive e soggettive

(continua)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - LETTURA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere attività	Modalità di formulazione di istruzioni e di regolamenti: scegliere l'organizzazione grafica, il modo verbale, la composizione delle frasi...
Analizzare le consegne per comprendere il compito assegnato	Modalità di analisi delle consegne: individuare i dati a disposizione e il prodotto da realizzare
Individuare e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e per trovare spunti a partire dai quali parlare	Tecniche di supporto alla comprensione e alla comparazione di informazioni: sottolineare, annotare, costruire mappe e schemi
Analizzare testi non continui ricavandone dati e informazioni	Testi non continui: tabelle, schemi, grafici, diagrammi di flusso e mappe concettuali
Riconoscere le principali caratteristiche formali del testo poetico; riflettere sul contenuto di una poesia cogliendo le funzioni del linguaggio poetico	Versi, strofe e rime
Operare scelte di lettura anche sulla base dei propri gusti e interessi	Elementi testuali ed extratestuali
Formulare giudizi sulla base di quanto letto	Formulare giudizi su quanto letto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - SCRITTURA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Gestire il processo di scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere la consegna - Pianificare testi di diverso tipo con l'ausilio di supporti e vincoli dati (immagini, parti di testo ...) - Utilizzare correttamente l'ortografia; usare la punteggiatura in modo funzionale - Scrivere testi prestando attenzione alla coerenza e alla coesione - Prestare attenzione alle scelte lessicali evitando le ripetizioni - Revisionare il testo individuando e correggendo possibili, errori ortografici e di punteggiatura 	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura della consegna (traccia, vincoli, indicazioni procedurali) - Struttura di testi non continui: scalette, mappe concettuali, schemi... - Struttura grafica di testi narrativi, descrittivi, regolativi e poetici - Convenzioni ortografiche; segni di punteggiatura - Principali connettivi logici, temporali e causali - Elementi lessicali: sinonimi e contrari - Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana (articolo, nome, verbo, aggettivo, avverbio...; accordo soggetto - verbo...)
Scrivere sotto dettatura	Convenzioni ortografiche
Elaborare testi propri di diverso tipo e genere	Caratteristiche, struttura e scopi di testi di diversa tipologia (narrativo, descrittivo, regolativo) e di diverso genere (lettere)
Manipolare testi predisponendo introduzioni o conclusioni	Modalità di ampliamento dei testi
Riassumere testi narrativi ed espositivi sulla base di schemi facilitatori e di criteri suggeriti dall'insegnante	Elementi per il riassunto di un testo: individuazione del tema principale, delle informazioni principali e secondarie, delle parole-chiave, delle sequenze; riduzione e condensazione del testo
Produrre testi di sintesi non continui (schemi, mappe) dato un testo orale/scritto	Semplici modalità di schematizzazione di un testo orale o scritto
Prendere appunti durante l'esposizione orale su un dato argomento con la guida dell'insegnante	Tecniche per prendere appunti

Allegati al PTOF 2020 - 2023

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - RIFLESSIONE SULLA LINGUA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Riflettere, attraverso percorsi guidati, sulla struttura della frase semplice e sugli elementi che rendono completa una frase	Soggetto, verbo e altri elementi richiesti dal verbo
Riconoscere le categorie lessicali	Caratteristiche di base delle categorie lessicali variabili e invariabili (verbo, nome, articolo e aggettivi, pronomi, avverbi, preposizioni, congiunzioni di uso più frequente)
Scoprire le regole ortografiche e utilizzarle per l'autocorrezione	Le convenzioni ortografiche
Scoprire la funzione dei segni di interpunzione	I segni di interpunzione nella frase e nel testo
Riconoscere scopi diversi nei diversi tipi di messaggio	Principali elementi della struttura del processo comunicativo: registri, emittente e destinatario, linguaggio verbale e non verbale, canale, contesto
Riflettere sui principali meccanismi di formazione delle parole	Principali meccanismi di derivazione, alterazione, composizione; prefissi e suffissi
Utilizzare diverse strategie e strumenti per fare ipotesi su parole non note e comprenderne il significato (a partire dal contesto utilizzando il dizionario,	Strategie di lettura per fare ipotesi sul significato di parole non note; principali tipi di informazione contenuti nel dizionario, simboli e abbreviazioni
Scoprire le principali relazioni di significato delle parole	Campo semantico; sinonimia, opposizione
Riconoscere, comprendere e utilizzare parole ed espressioni specifiche di base di alcune discipline di studio	Lessico specifico delle diverse discipline
Usare il dizionario tipo per individuare le principali informazioni presentate sulle singole voci e per scoprire il significato e l'etimologia delle parole	Principali tipi di informazione contenuti nel dizionario: alcuni simboli e abbreviazioni

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA	
Numeri	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre; - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate, possibilmente in contesti significativi; - Confrontare e ordinare numeri decimali e operare con essi; - Operare con le frazioni, riconoscere le frazioni equivalenti; - Utilizzare consapevolmente i numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane; - Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra 	<p>Numeri naturali, frazioni e decimali</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi,...); 	<p>Relazione tra numeri: multipli e divisori</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire le quattro operazioni, anche con numeri decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto e giustificando le scelte fatte; - Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali. 	<p>Operazioni aritmetiche</p>
Spazio e figure	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie; - Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.); - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni; - Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità 	<p>Figure geometriche e trasformazioni</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Misurare angoli e confrontarli; 	<p>Angolo</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Determinare il perimetro di semplici figure geometriche spiegando le strategie adottate. 	<p>Perimetro e area di una figura piana; formule per il calcolo dell'area di rettangoli e triangoli</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti 	<p>Piano cartesiano</p>

MATEMATICA	
Relazioni e funzioni	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le principali unità di misura; - Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario 	Unità di misura e loro equivalenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la relazione tra numeri decimali e frazioni 	Numeri decimali e frazioni
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure 	Regolarità
Dati e previsioni	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, argomentando le scelte e le interpretazioni - Rappresentare semplici problemi con schemi, tabelle e grafici. 	Strumenti per la rappresentazione di dati (diagrammi, tabelle, aerogrammi, istogrammi, ecc.)
<ul style="list-style-type: none"> - In situazioni concrete, di una coppia di eventi argomentare qual è tra i due il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili 	Significato di "più probabile" ed "ugualmente probabile"

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

STORIA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>-Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare a livello sociale relazioni di causa e effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa. <p>-Utilizzare testi di mitologia e semplici fonti documentarie.</p> <p>-Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. - - Leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio. - Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico. 	<p>-Indicatori temporali.</p> <p>-Rapporti di causalità tra fatti e situazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concetto di periodizzazione. - Testimonianze di eventi, momenti, figure significative presenti nel proprio territorio e caratterizzanti la storia locale. - Passaggio dall'uomo preistorico. all'uomo storico nelle civiltà antiche. - Miti e leggende delle origini.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

CORPO MOVIMENTO E SPORT	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali - Accettare suggerimenti e correzioni 	<p>Lo spazio palestra, le attrezzature con relativo uso, le strutture e spazi ludico sportivi all'esterno della scuola</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare e combinare gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, afferrare, lanciare, rotolare, arrampicare) in forma progressivamente più complessa in relazione agli altri, agli attrezzi e a variabili spazio temporali 	<ul style="list-style-type: none"> - Le azioni degli schemi motori di base (camminare, correre, saltare,...) - Riconoscere le componenti spazio- temporali nelle azioni - Alcune possibilità di utilizzo degli attrezzi
<ul style="list-style-type: none"> - Accettare e rispettare le regole dei giochi e riuscire a collaborare con i compagni di squadra - Relazionarsi positivamente mettendo in atto comportamenti corretti e collaborativi - Vivere in modo sereno la vittoria e la sconfitta, privilegiando gli obiettivi di miglioramento personale 	<ul style="list-style-type: none"> - Le regole dei diversi giochi praticati e delle discipline sportive sperimentate - Il valore etico dell'attività sportiva, del confronto e della competizione - Le modalità cooperative che valorizzino la diversità di ciascuno nelle attività sportive

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

MUSICA	
FRUIZIONE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere eventi sonori in base ai parametri e alle qualità del suono - Distinguere e descrivere le principali caratteristiche dello strumentario Orff. - Cogliere e descrivere le principali caratteristiche di un brano musicale (significati e strutture) - Apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si fruisce 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi di base del codice musicale; variazioni agogiche e dinamiche (crescendo/ diminuendo, accelerazione/ritardo) - Le caratteristiche essenziali degli strumenti musicali di uso didattico. - I differenti rimandi di significato (allegria, malinconia, ecc.) di brani musicali diversi; alcune semplici macro forme musicali; i principali strumenti utilizzati; l'andamento ritmico e melodico - Musiche di varie epoche e luoghi geografici per pregare, danzare, giocare, per il cinema, per la pubblicità e per varie forme di spettacolo
PRODUZIONE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la voce come mezzo espressivo; intonare melodie, canti anche a canone, giochi cantati, sincronizzandosi con gli altri; interpretare i canti con il movimento - Utilizzare lo strumentario didattico, oggetti sonori, strumenti autocostruiti per riprodurre, inventare semplici melodie e ritmi, per rielaborare contenuti, per accompagnare danze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Canti, omofonici e a canone, danze e giochi cantati adatti all'età, di vario genere e provenienza compresi quelli principali della tradizione locale e afferenti alla seconda e terza lingua; - Le principali tecniche di utilizzo dello strumentario didattico, degli oggetti sonori e di quelli autocostruiti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere alcune caratteristiche e proprietà fisiche di acqua e aria. - Nominare i tre stati di aggregazione della materia e descriverli in termini di forma e volume. - Riconoscere che la materia può passare da uno stato all'altro in seguito a trasferimenti di calore e descrivere i passaggi di stato dell'acqua. - Descrivere e rappresentare graficamente il ciclo dell'acqua in relazione a fenomeni meteorologici, con riferimento a cambiamenti giornalieri e stagionali. - Individuare grandezze significative relative a singoli fenomeni e processi, identificare le unità di misura opportune, eseguire misure di grandezza. - Operare approssimazioni ed esprimere la misura con cifre significative. - Utilizzare correttamente strumenti e unità di misura di peso. - Formulare semplici ipotesi in relazione ad alcuni fenomeni fisici e chimici, appartenenti all'esperienza quotidiana. - Rappresentare fenomeni in molteplici modi (disegni, descrizioni orali e scritte, simboli, tabelle, diagrammi, grafici, semplici simulazioni, formalizzazioni), utilizzando i linguaggi simbolici. 	<ul style="list-style-type: none"> - La materia - L'acqua, l'aria, il suolo - I passaggi di stato dell'acqua - Il ciclo dell'acqua in riferimento a fenomeni meteorologici - I dati qualitativi e quantitativi - Le grandezze variabili e costanti - Le misure e il sistema internazionale - Rappresentazioni grafiche
<ul style="list-style-type: none"> - Spiegare, in seguito a esperienze realizzate in laboratorio, che le piante hanno bisogno del sole per produrre nutrimento, a differenza degli animali che si nutrono di altri animali o di piante. - Mettere in relazione i principali organi degli animali con la loro funzione, per esempio: stomaco - digestione, dentatura - masticazione, ossa - sostegno, polmoni - respirazione. - Mettere in relazione le principali strutture delle piante con le loro funzioni: radici, assorbimento dell'acqua, fusto, trasporto di acqua, parti verdi, assorbimento della luce, foglie, traspirazione. - Riconoscere e descrivere gli elementi naturali, biotici e abiotici, nel proprio ambiente di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le principali strutture di una pianta e loro funzioni - I principali organi degli animali e loro funzioni - Ecosistemi e ambienti alpini (bosco, fiume, lago, ghiacciaio) - Intervento antropico e trasformazione degli ecosistemi

SCIENZE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere le relazioni basate su semplici catene alimentari riferite ad un ecosistema locale. - Individuare, nel contesto locale, alcuni interventi antropici che possono causare danni all'ambiente. Individuare, nel contesto locale, azioni e interventi a tutela dell'ambiente e del paesaggio. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare in modo critico il proprio stile di vita e l'uso delle risorse durante le attività quotidiane. - Riconoscere e spiegare l'importanza di una dieta equilibrata, dell'attività fisica e di uno stile di vita corretto per restare in salute e per prevenire malattie. - Riconoscere comportamenti e abitudini che possono essere dannosi per l'ambiente, per la propria salute e per quella degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distribuzione delle risorse e tutela del patrimonio idrico - I principi per una sana alimentazione - La raccolta differenziata - Alcune delle principali cause di inquinamento ambientale
<ul style="list-style-type: none"> - Usare una terminologia corretta nelle relazioni scritte ed orali sulle esperienze realizzate e sui fenomeni osservati. 	<ul style="list-style-type: none"> - La terminologia specifica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

TECNOLOGIA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici misurazioni riguardanti l'ambiente scolastico o la propria abitazione - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi 	<p><i>Vedere e osservare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni - Modalità di manipolazione dei materiali più comuni - Terminologia tecnica specifica
<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessary 	<p><i>Prevedere ed immaginare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo • Risparmio energetico
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico • Realizzare un oggetto in cartoncino o con altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni 	<p><i>Intervenire e trasformare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Modalità di manipolazione degli alimenti - Riutilizzo e riciclaggio dei materiali - Terminologia tecnica specifica e argomentazione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

INGLESE	
ABILITÀ - CONOSCENZE	
ascolto (comprensione orale):	
-	comprendere brevi dialoghi, racconti, canzoni, filastrocche, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano
-	identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti
-	comprendere brevi testi orali, anche da supporto digitale, su argomenti familiari identificandone le parole chiave.
parlato (produzione e interazione orale)	
-	esprimersi in modo chiaro e comprensibile e con una pronuncia adeguata in brevi frasi
<i>Monologico</i>	
•	riferire informazioni afferenti alla sfera personale
•	descrivere persone, oggetti familiari anche con l'ausilio di modelli
<i>Dialogico</i>	
-	interagire in modo semplice con i compagni e l'insegnante utilizzando espressioni relative alle situazioni affrontate in classe con l'aiuto dell'interlocutore
lettura (comprensione scritta):	
-	leggere brevi e semplici testi con il supporto di immagini, cogliendone il significato globale
scrittura (produzione scritta)	
-	scrivere brevi e semplici testi descrittivi su argomenti familiari tramite l'utilizzo di modelli
-	scrivere brevi e semplici testi in forma comprensibile per interagire in diversi contesti legati al proprio vissuto (es. biglietto di auguri, invito, e-mail...)
riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:	
-	identificare con la guida dell'insegnante analogie e differenze tra le lingue conosciute
-	riflettere sull'aspetto fonologico della lingua.
consapevolezza interculturale:	
-	prendere consapevolezza della realtà plurilingue e assumere atteggiamenti di apertura culturale verso l'altro

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RELIGIONE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Riconosce che la storia di ogni vita nasce da un incontro.	-La vita è un susseguirsi di incontri. -Gesù: una storia, un linguaggio
Conosce alcune esperienze di incontro vissute da Gesù e ne individua le caratteristiche.	Gesù l'uomo dell'incontro.
Coglie nel Vangelo gli elementi che contraddistinguono ogni incontro con Gesù.	-L'incontro provoca cambiamenti.
Comprende alcune caratteristiche essenziali della Bibbia e le fasi di realizzazione di un libro	-La Bibbia
Sa individuare nella storia di alcuni personaggi esperienze di incontro con Dio che sono diventate servizio per gli altri.	- Il bisogno di comunicare con chi ci sta intorno; -Tante esperienze tanti linguaggi
Coglie nelle esperienze artistiche e musicali la presenza di messaggi religiosi	-Le esperienze del linguaggio.
Conosce alcuni linguaggi significativi presenti nella Bibbia (generi letterari).	-Ogni messaggio ha il suo linguaggio.
Attraverso la ricerca storica colloca Gesù di Nazareth nel contesto geografico, storico, culturale del suo tempo.	-Gesù: una storia, un linguaggio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

CITTADINANZA DIGITALE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi con sicurezza nella struttura della macchina con cui si lavora (archiviare e ritrovare i file salvati, accedere ai programmi, spostare file) - Creare documenti multimediali finalizzati a specifici scopi e destinatari - Usare la formattazione dei documenti in modo significativo - Organizzare, classificare, gestire e presentare i lavori realizzati in modo consapevole - Progettare e realizzare semplici prodotti informatici con metodo, anche senza computer - Accedere alla rete locale ed a Internet comprendendo le differenze e le implicazioni delle due azioni - Scrivere e scambiare messaggi di posta elettronica rispettando la <i>netiquette</i> - Cercare le informazioni nell'Internet usando domande pertinenti - Utilizzare le mappe geografiche interattive individuando luoghi e collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Creazione di testi digitali, presentazioni, fogli di calcolo, immagini, anche integrati e in collegamento fra loro - Grafici, tabelle, diagrammi di flusso - Mappe cognitive - Georeferenziazione e navigazione in mappe geografiche digitali interattive - Posta elettronica - Navigazione in una rete locale, accesso alle risorse condivise, scambio di documenti - Navigazione nell'Internet, regole d'uso responsabile, motori di ricerca

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - ASCOLTO	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Praticare l'ascolto individuale e collettivo, eliminando gli elementi di disturbo	Elementi di disturbo che possono ostacolare l'ascolto
Porsi con atteggiamento di rispetto e interesse verso chi parla	Principali norme sociali che regolano l'interazione orale
Riconoscere lo scopo e la funzione prevalente (descrivere, narrare, dare istruzioni, esprimere un'opinione...) di testi orali	Principali scopi e funzioni di una comunicazione orale
Cogliere il senso globale e le informazioni essenziali di testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi e poetici	Strategie di focalizzazione per cogliere il senso globale e le informazioni principali di un messaggio orale
Cogliere in una discussione le opinioni espresse dai compagni	Elementi del discorso che segnalano l'espressione di un'opinione
Comprendere l'argomento e le informazioni principali di un messaggio trasmesso dai media	Caratteristiche dei messaggi trasmessi dai media; analogie e differenze tra testi orali diretti e trasmessi
Riconoscere alcuni elementi sonori e ritmici di testi poetici	Principali elementi sonori e ritmici del testo poetico (rima, intonazione, pause, consonanze, assonanze...)
Distinguere ciò che si comprende da ciò che non si comprende in un testo orale e formulare domande di spiegazione e di approfondimento per migliorare la comprensione	Strategie per formulare domande pertinenti al fine di migliorare la comprensione
Applicare, attraverso attività guidate, semplici tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto	Tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto: stesura di appunti, parole-chiave

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - PARLATO	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Interagire in modo efficace e collaborativo in una conversazione, in un dialogo, in una discussione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi; formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto	Le regole e le modalità dell'interlocuzione orale corretta: rispettare il turno di parola, porre domande per verificare la propria comprensione, esprimere pareri pro o contro le asserzioni altrui motivandoli, intervenire per aggiungere informazioni, dare risposte e spiegare se richiesto; forme di cortesia, registri comunicativi
Esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente	La differenza tra dato / informazione e opinione personale
Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il discorso in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi	Gli elementi salienti del racconto orale: presentazione del fatto o del titolo, successione degli eventi, descrizione dei personaggi e dei luoghi
Produrre, su un tema affrontato in classe, un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta	Alcune modalità di organizzazione di supporti (immagini, schemi) e scalette per l'esposizione (per parole chiave, per brevi frasi); gli elementi salienti dell'esposizione orale monologica: i tempi, l'indice degli argomenti, il tono della voce, le pause
Formulare nella produzione orale frasi e testi corretti, utilizzando vocaboli di alto uso, quotidiano e scolastico, di tipo sia comune sia specifico	Le condizioni di accettabilità di frasi e testi: concordanze, presenza del verbo e di tutti gli elementi necessari alla comprensione, collegamento delle pause alla punteggiatura, coerenza semantica; nomi, verbi, aggettivi, pronomi, avverbi di tipo comune e specifico, utilizzati nel linguaggio quotidiano e nella scuola (per lo studio); connettivi logici, temporali e spaziali (preposizioni, congiunzioni, avverbi...) e coesivi di alto uso (pronomi, aggettivi, articoli determinativi...)

Allegati al PTOF 2020 - 2023

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - LETTURA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce	Modalità di lettura silenziosa e ad alta voce: leggere per sé e per gli altri
Riconoscere alcuni elementi di base del testo per una corretta lettura	Elementi e funzioni dei principali segni di punteggiatura; elementi caratterizzanti il testo in prosa, continuo, semicontinuo e in poesia
Applicare alcune strategie di lettura in funzione dello scopo	Strategie di lettura: lettura esplorativa, selettiva, analitica e di consultazione (dizionario)
Consultare dizionari su supporto sia cartaceo sia digitale	Contenuti e struttura dei dizionari
Utilizzare tutti gli elementi linguistici ed extralinguistici per compiere anticipazioni sul testo e verificare nel testo l'adeguatezza delle ipotesi	Principali elementi dell'organizzazione grafica del testo (titoli, immagini, box, marcatori grafici, tabelle...)
Formulare ipotesi durante la lettura e verificarle nel testo correggendo le incongruenze	Strategie e tecniche per discriminare le informazioni tra loro incongruenti; interpretazioni differenti a seconda delle nuove informazioni
Riconoscere e utilizzare le strutture morfosintattiche della frase per comprendere	Strutture morfosintattiche della frase semplice
Ricavare il significato di parole e di espressioni analizzando la morfologia del /dei termine/i o desumendolo dal contesto	Elementi di morfologia lessicale; significato contestuale delle parole e uso figurato del lessico
Cogliere il significato globale di un testo	Rappresentazione semantica di quanto letto
Riconoscere informazioni esplicite in un testo continuo o non continuo; elaborare informazioni implicite attingendo dall'enciclopedia personale	Modalità di base per ricavare informazioni esplicite e per operare inferenze sia in testi continui sia in testi non continui (tabelle, schemi, grafici, diagrammi di flusso e mappe concettuali)
Cogliere le relazioni di coesione e di coerenza testuale	Elementi morfologici e sintattici per rendere un testo coerente e coeso
Discriminare le informazioni necessarie da quelle non necessarie	Informazioni attinenti alla rete di significati e tra loro coerenti
Riconoscere nei testi i principali elementi strutturali per definire alcune tipologie e alcuni generi testuali e per comprenderli	Caratteristiche principali di alcune tipologie e alcuni generi testuali (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, poetico; favola, fiaba, mito, racconto, filastrocca, brani tratti da manuali...)
Riconoscere nel testo narrativo gli elementi fondamentali; individuare il tema, gli argomenti e il messaggio	Elementi costitutivi del testo narrativo: voce narrante, personaggi, trama, collocazione nel tempo e nello spazio; tema, argomenti e messaggi
Riflettere sul contenuto del testo narrativo, collegandolo anche al proprio vissuto personale	Elementi del testo narrativo che si possono collegare al vissuto personale: tema, argomenti e messaggi
Riconoscere nel testo descrittivo la modalità utilizzata e le informazioni significativi	Elementi costitutivi delle descrizioni oggettive e soggettive

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - LETTURA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Individuare in testi di studio e in testi di tipo espositivo le informazioni principali applicando tecniche di supporto alla comprensione	Strategie per discriminare le informazioni principali da quelle secondarie
Individuare e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e per trovare spunti a partire dai quali parlare	Tecniche di supporto alla comprensione e alla comparazione di informazioni: sottolineare, annotare, costruire mappe e schemi
Analizzare testi non continui ricavandone dati e informazioni	Testi non continui: tabelle, schemi, grafici, diagrammi di flusso e mappe concettuali
Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere attività	Modalità di formulazione di istruzioni e di regolamenti: scegliere l'organizzazione grafica, il modo verbale, la composizione delle frasi...
Analizzare le consegne per comprendere il compito assegnato	Modalità di analisi delle consegne: individuare i dati a disposizione e il prodotto da realizzare
Riconoscere nel testo argomentativo i principali elementi	Tema, opinioni (tesi), prove a supporto
Riconoscere le principali caratteristiche formali del testo poetico; riflettere sul contenuto di una poesia cogliendo le funzioni del linguaggio poetico	Versi e strofe, figure di suono e di significato; rima, similitudine, metafora
Operare scelte di lettura anche sulla base dei propri gusti e interessi	Elementi testuali ed extratestuali
Formulare giudizi sulla base di quanto letto	Strategie per formulare giudizi su quanto letto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - SCRITTURA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Gestire il processo di scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere la consegna - Pianificare testi di diverso tipo con l'ausilio di supporti e vincoli dati (immagini, parti di testo ...) - Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta in base alla tipologia testuale <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare correttamente l'ortografia; usare la punteggiatura in modo funzionale - Scrivere testi prestando attenzione alla coerenza e alla coesione - Prestare attenzione alle scelte lessicali evitando ridondanze e ripetizioni - Revisionare il testo individuando e correggendo possibili incongruenze, errori ortografici o di punteggiatura <p>Scrivere sotto dettatura</p> <p>Elaborare testi propri di diverso tipo e genere in base a uno schema dato</p> <p>Manipolare testi non propri predisponendo introduzioni o conclusioni, arricchendoli con descrizioni, mantenendone la coerenza</p> <p>Riassumere testi narrativi ed espositivi sulla base di schemi facilitatori e di criteri suggeriti dall'insegnante</p> <p>Produrre testi di sintesi non continui (schemi, mappe) dato un testo orale/scritto</p> <p>Prendere appunti durante l'esposizione orale su un dato argomento con la guida dell'insegnante</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura della consegna (traccia, vincoli, indicazioni procedurali) - Struttura di testi non continui: scalette, mappe concettuali, schemi... <ul style="list-style-type: none"> - Struttura grafica di testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, poetici - Convenzioni ortografiche; segni di punteggiatura - Principali connettivi logici, temporali e causali - Elementi lessicali: sinonimi, antonimi (contrari) e termini specifici delle discipline - Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana (articolo, nome, verbo, aggettivo, avverbio...; accordo soggetto - verbo...) <p>Convenzioni ortografiche</p> <p>Caratteristiche, struttura e scopi di testi di diversa tipologia (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo) e di diverso genere (lettere, articoli, relazioni ...)</p> <p>Modalità di riscrittura e ampliamento dei testi</p> <p>Elementi per il riassunto di un testo: individuazione del tema principale, delle informazioni principali e secondarie, delle parole-chiave, delle sequenze; riduzione e condensazione del testo</p> <p>Semplici modalità di schematizzazione di un testo orale o scritto</p> <p>Tecniche per prendere appunti</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - RIFLESSIONE SULLA LINGUA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Riflettere, attraverso percorsi guidati, sulla struttura del nucleo della frase semplice e sugli elementi che rendono completa una frase	Soggetto, verbo e altri elementi richiesti dal verbo
Scoprire l'esistenza di una gerarchia tra gli elementi necessari (o nucleari) e gli altri elementi che aggiungono ulteriori informazioni alla frase (facoltativi)	Soggetto, oggetto diretto e oggetto indiretto; altri elementi esterni al nucleo
Riconoscere le categorie lessicali e riflettere sui loro principali tratti grammaticali	Caratteristiche di base delle categorie lessicali variabili e invariabili (verbo, nome, articolo e aggettivi, pronomi, avverbi, preposizioni, congiunzioni di uso più frequente)
Scoprire le regole ortografiche e utilizzarle per l'autocorrezione	Le convenzioni ortografiche
Scoprire la funzione dei segni di interpunzione	I segni di interpunzione nella frase e nel testo
Cogliere le differenze tra lingua parlata e lingua scritta	Caratteristiche di base del canale sonoro (prosodia, mimica, presenza di feedback immediato) e del canale visivo (punteggiatura, mancanza di feedback)
Riconoscere scopi diversi nei diversi tipi di messaggio	Principali elementi della struttura del processo comunicativo: registri, emittente e destinatario, linguaggio verbale e non verbale, canale, contesto
Riflettere sui principali meccanismi di formazione delle parole	Principali meccanismi di derivazione, alterazione, composizione; prefissi e suffissi
Utilizzare diverse strategie e strumenti per fare ipotesi su parole non note e comprenderne il significato (a partire dal contesto, osservando la somiglianza tra le parole, utilizzando il dizionario)	Strategie di lettura per fare ipotesi sul significato di parole non note; principali tipi di informazione contenuti nel dizionario, simboli e abbreviazioni
Scoprire le principali relazioni di significato delle parole	Campo semantico; sinonimia, opposizione
Riconoscere, comprendere e utilizzare parole ed espressioni specifiche di base di alcune discipline di studio	Lessico specifico delle diverse discipline
Usare il dizionario tipo per individuare le principali informazioni presentate sulle singole voci e per scoprire il significato e l'etimologia delle parole	Principali tipi di informazione contenuti nel dizionario: alcuni simboli e abbreviazioni

TEDESCO SECONDA LINGUA

VORWORT RT	PREMESSE SA
<p>Dem Unterricht der Zweitsprache Deutsch kommt an den italienischen Grund- und Mittelschulen in Südtirol ein ganz besonderer Stellenwert zu. Der Deutschunterricht vermittelt wichtige Grundeinsichten in die Struktur und Funktion der deutschen Sprache und gibt Einblicke in die Besonderheiten der deutschsprachigen und lokalen Kultur. Das übergeordnete Ziel des Deutschunterrichts ist die Ausbildung einer angemessenen funktionalen kommunikativen Handlungskompetenz. Der Unterricht findet in deutscher Sprache statt, damit die Schüler/innen einen reichhaltigen und vielfältigen Impuls in der Zielsprache erhalten und diese auch von Anfang an aktiv nutzen. Dabei werden auch Bezüge zu anderen Sprachen (Erstsprache, Fremdsprache, Herkunftssprachen, Dialekten) hergestellt, um bereits vorhandenes Wissen bestmöglich zu nutzen. Der Deutschunterricht wird dadurch in den Gesamtkontext des Mehrsprachenlernens gestellt. Besondere Berücksichtigung finden im Deutschunterricht</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Ausbildung einer angemessenen funktionalen kommunikativen Handlungskompetenz, der gesicherte Kenntnisse im Bereich der Lexis, Morphosyntax, Grammatik, Phonetik/Phonologie und Pragmatik zugrunde liegen, • der Auf- und Ausbau von Sprach- und Sprachlernstrategien, • der Einbezug des individuellen sprachlichen und kulturellen Vorwissens der Schüler/innen, • die Steigerung von Sprachlernmotivation und Selbstvertrauen, • die Sensibilisierung für andere Sprachen und Kulturen, 	<p>L'insegnamento del tedesco seconda lingua nelle scuole primarie e secondarie di primo grado di lingua italiana riveste un ruolo fondamentale in Sudtirolo. Durante le lezioni di tedesco vengono trasmesse nozioni basilari sulla struttura e sulla funzione della lingua tedesca e al contempo vengono mostrate le peculiarità della cultura tedesca locale. La finalità principale dall'insegnamento della lingua tedesca riguarda lo sviluppo di adeguate competenze funzionali e comunicative. Il percorso formativo prevede un uso costante della seconda lingua affinché gli alunni siano esposti a molteplici stimoli linguistici da utilizzare fin dall'inizio. L'insegnante si adopera per inserire riferimenti ad altre lingue (madrelingua, lingue straniere, lingue d'origine, dialetti) per sfruttare al meglio le conoscenze pregresse degli alunni. L'insegnamento della lingua tedesca è inserito quindi nel contesto generale dell'apprendimento plurilingue. Alcuni aspetti da tenere in particolare considerazione per l'insegnamento del tedesco:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la formazione di adeguate competenze funzionali e comunicative basate su una solida conoscenza del lessico, della morfologia, della grammatica, della fonetica, della fonologia e della pragmatica; • la disponibilità alla costruzione e alla modificazione degli stili e delle strategie di apprendimento linguistico; • il coinvolgimento delle conoscenze pregresse individuali, sia linguistiche sia culturali, degli alunni; • l'incremento della motivazione e della fiducia in sé

Allegati al PTOF 2020 - 2023

<ul style="list-style-type: none">• die Bewusstmachung des individuellen und gesellschaftlichen Mehrwerts von Mehrsprachigkeit,• die Stärkung metasprachlicher und sprachübergreifender Kompetenzen durch die bewusste Auseinandersetzung mit Sprache(n), durch das Herstellen von Bezügen zwischen den Sprachen und durch Sprachenvergleich und• die Förderung mehrsprachiger Kompetenzen (wie	<p>stessi nei confronti delle lingue;</p> <ul style="list-style-type: none">• la sensibilizzazione verso altre lingue e culture;• la coscienza del valore aggiunto del plurilinguismo sia sul piano individuale sia dal punto di vista sociale;• il rafforzamento delle competenze metalinguistiche attraverso il confronto, la comparazione e il collegamento con altre lingue;• l'incremento delle competenze plurilinguistiche (come ad esempio la capacità di ricorrere alle conoscenze pregresse in altre lingue e di applicare le proprie risorse plurilinguistiche finalizzandole allo scopo; la capacità di interagire in situazioni di plurilinguismo con persone di altri gruppi linguistici; la capacità di variare e alternare le lingue o di
---	--

z. B. die Fähigkeit, auf Wissen aus anderen Sprachen zurückzugreifen und die eigenen mehrsprachigen Ressourcen zielgerichtet einzusetzen; die Fähigkeit, in mehrsprachigen Gesprächssituationen mit Sprechern anderer Sprachen zu interagieren; die Fähigkeit, von einer Sprache in eine andere zu wechseln oder zwischen Sprachen zu vermitteln). Fehler sind integrativer Bestandteil des Lernprozesses und deshalb als Lernchance zu begreifen und als Lernanlass zu nutzen. Der Umgang mit Fehlern im Unterricht ist bewusst konstruktiv. Um der zunehmend mehrsprachigen Realität der Schüler/innen Rechnung zu tragen, will der Deutschunterricht neben der Stärkung der einzelsprachlichen Kompetenzen auch die Förderung einer mehrsprachlichen Handlungskompetenz und einer besseren Vernetzung der Sprachen im Sinne einer ganzheitlichen und gesamtsprachlichen Bildung vorantreiben. Der Deutschunterricht bietet Raum für inter- und transkulturelles Lernen und fördert somit eine Haltung der Toleranz und Akzeptanz gegenüber dem Anderssein und der Fremdheit. Direkte Kontakte und Möglichkeiten der Begegnung in Form von Kennenlern- und Austauschprojekten schaffen Gelegenheiten, um mit gleichaltrigen der anderen Sprachgruppe in Dialog zu treten. Sprachgruppen- und schulübergreifende Projektinitiativen sollten schon in der Grundschule angestrebt werden, denn sie tragen maßgeblich zur Motivationssteigerung bei und wirken sich nachhaltig auf das Lernen aus. Der Deutschunterricht orientiert sich am Prinzip der Methodenvielfalt und fördert das entdeckende und lösungsorientierte Lernen. Er wird den persönlichen Fähigkeiten, Interessen, Neigungen und Vorlieben der Schüler/innen gerecht und berücksichtigt die individuellen Lernbedürfnisse aller Schüler/innen. Die Umsetzung der oben aufgeführten Lernziele erfolgt in Anlehnung an den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen (2001). Die im Folgenden skizzierten Richtlinien für

mediare tra lingue diverse). L'errore è considerato come una parte integrante del processo di apprendimento e va quindi inteso come possibilità di studio e occasione di apprendimento. Il rapporto con l'errore durante la lezione è consapevolmente costruttivo. Per far fronte alla realtà sempre più multiculturale delle classi, l'insegnamento del tedesco rafforza non soltanto le competenze nella lingua tedesca ma contemporaneamente anche le competenze plurilinguistiche e mira a un miglior collegamento tra le lingue, favorendo un'educazione globale e plurilingue. L'insegnamento del tedesco dà spazio allo studio interculturale e transculturale e favorisce quindi un atteggiamento tollerante e aperto nei confronti delle diversità. Contatti diretti e possibilità d'incontro attraverso progetti di gemellaggio e di scambio creano occasioni di dialogo con coetanei di altri gruppi linguistici. Iniziative e progetti che coinvolgono scuole e gruppi linguistici diversi devono essere perseguiti fin dalla scuola primaria, poiché portano a un decisivo rafforzamento della motivazione e incidono in maniera durevole sull'apprendimento. L'insegnamento della lingua tedesca è orientato al principio della molteplicità dei metodi e favorisce lo studio attraverso la scoperta e la soluzione di problemi. Vengono considerati gli interessi, le capacità, le attitudini e le predilezioni degli alunni e viene tenuto conto delle necessità individuali di apprendimento. Per l'attuazione di tali finalità didattiche si assume quale strumento di orientamento il "Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue" (2001). Le indicazioni elencate di seguito per l'insegnamento del tedesco seconda lingua si dividono in sei ambiti di competenza: comprensione orale, comprensione scritta, produzione e interazione orale, produzione scritta e consapevolezza interculturale. Ogni ambito descrive le competenze di base più importanti e le strategie di apprendimento linguistico che gli

Allegati al PTOF 2020 - 2023

<p>Deutsch als Zweitsprache gliedern sich in die sechs Kompetenzbereiche Hören, Lesen, Monologisches Sprechen, Dialogisches Sprechen, Schreiben und Haltungen gegenüber kultureller Vielfalt. Jeder</p>	<p>alunni acquisiscono nel corso del loro percorso.</p>
---	---

Bereich beschreibt die wichtigsten Grundkompetenzen und Sprach(lern)strategien, die sich die Schüler/innen im Verlauf ihrer Schulzeit von der 1. Klasse Grundschule bis zur 3. Klasse Mittelschule aneignen.	
--	--

KOMPETENZZIELE AM ENDE DER
GRUNDSCHULE

Der Schüler/die Schülerin:

- versteht Sätze und häufig gebrauchte Wendungen in alltäglichen, ihm/ihr vertrauten Situationen, kurze Hörtexte und Gespräche, auch Anweisungen der Lehrpersonen, und kann bei Nichtverstehen nachfragen
- kann einfache schriftliche Texte global verstehen und sich das Globalverstehen aus einzelnen bekannten Wörtern oder Wortgruppen erschließen
- kann an Gesprächen mit verschiedenen Gesprächspartnern teilnehmen, interagieren und sich zusammenhängend zu einem vertrauten Thema äußern
- beschreibt mit einfachen Worten eigene Erfahrungen und vertraute Sachverhalte und verwendet dabei nicht nur memorierte Wendungen und Sätze
- schreibt einfache Texte, auch als Reaktion auf (literarische) Impulse, zu vertrauten Themen und persönlichen Interessengebieten
 - kann sprachliche und kulturelle Vielfalt wahrnehmen und anerkennen
 - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
L'allieva/allievo sa: - comprendere frasi e locuzioni usate di frequente in situazioni quotidiane, in messaggi orali e in conversazioni a lui/lei familiari; - comprendere il senso generale di semplici testi scritti; - interagire in dialoghi a cui partecipano diverse persone e parlare in modo coerente di temi noti; - scrivere semplici testi sia su tematiche note e di interesse personale sia in reazione a impulsi (letterari); - utilizzare in differenti ambiti di competenza diverse strategie linguistiche; - percepire e riconoscere pluralità linguistiche e culturali.

FÄHIGKEITEN - FERTIGKEITEN KENNTNISSE

Hören (monologische und dialogische Texte hören und verstehen)

Am Ende der 2. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

- im Alltag häufig gebrauchte Formeln (Begrüßungen, Verabschiedungen, Entschuldigungen, ...) und einfache Fragen zur eigenen Person verstehen (z. B. Name, Alter, Wohnort) verstehen
- Formeln, die in der Alltagssprache der Klasse verwendet werden, verstehen
- in vertrauten Situationen kurze und einfache Informationen und Anweisungen verstehen
 - in einfachen kurzen Texten, die deutlich gesprochen werden, einzelne Wörter verstehen

ascolto (comprensione orale): - comprendere formule di uso frequente e quotidiano (saluti, commiati, scuse...) e semplici domande personali (nome, età, residenza...); - comprendere semplici istruzioni e informazioni in contesti noti con l'ausilio di elementi extralinguistici (mimica, gestualità, immagini...); - riconoscere singole parole o gruppi di parole in testi brevi e semplici pronunciati in modo chiaro; - comprendere brevi messaggi orali (monologhi e dialoghi) nella loro globalità con il supporto di materiale iconico; - identificare la tematica di brevi dialoghi in rappresentazioni sceniche; - riconoscere fonemi caratteristici della lingua tedesca (metafonie, dittonghi...); - utilizzare strategie di ascolto precedentemente indicate (ascoltare attentamente, prestare attenzione alla melodia della frase, alla gestualità e alla mimica, chiedere delucidazioni...).

lettura (comprensione scritta): - comprendere semplici istruzioni di gioco e brevi indicazioni di lavoro, se supportate da immagini; - comprendere parole ed espressioni che si presentano nell'ambiente a lui/lei più vicino, se illustrate; - estrapolare informazioni da brevi testi informativi; - comprendere singole espressioni con l'ausilio di illustrazioni (volantini, rebus, rime...); - disporre di un repertorio di singole parole ed espressioni che gli/le permettano di comprendere semplici e brevi testi su tematiche conosciute; - riconoscere grafemi caratteristici della lingua tedesca (eu, ei, ie, sch, ch, ß, metafonie, ck, tz...); - utilizzare, con l'aiuto dell'insegnante, semplici strategie di lettura precedentemente indicate (esaminare disegni e titoli, utilizzare semplici mezzi linguistici, segnalare difficoltà di comprensione linguistica, riconoscere i sinonimi...).

Am Ende der 4. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

- Formeln, die in der Alltagssprache der Klasse verwendet werden, verstehen
- häufig gebrauchte Äußerungen in der Alltagssprache zu vertrauten Themen verstehen
- in vertrauten Situationen einfache Informationen, Anweisungen, Aufforderungen und Fragen verstehen
- in einfachen kurzen Texten, die deutlich gesprochen werden, einzelne Wörter und Wortgruppen als Verstehensinseln erkennen
- Hörtexte (monologisch und dialogisch) mit Unterstützung von Bildmaterial global verstehen
- Hörstrategien anwenden (z. B. Vorwissen aktivieren, Thema erkennen, auf Bekanntes achten)
- einzelne für die deutsche Sprache kennzeichnende Phoneme erkennen (Umlaute, Diphthonge usw.)

Allegati al PTOF 2020 - 2023

Am Ende der 5. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

- Formeln, die in der Alltagssprache der Klasse verwendet werden, verstehen
- häufig gebrauchte Äußerungen in der Alltagssprache zu vertrauten Themen verstehen
- Informationen und häufig gebrauchte Anweisungen verstehen und darauf reagieren
- in einfachen Hörtexten (Liedern, Reimen, kurzen Gedichten, kurzen Geschichten, ...)
- einzelne Wörter als Verstehensinseln erkennen und den Inhalt des Gesamttextes ansatzweise

erschließen

- Hörtexten mit Unterstützung von Bildmaterial Kerninformationen entnehmen
- Hörstrategien anwenden (z. B. Vorwissen aktivieren, Thema erkennen, auf Bekanntes achten)
- einzelne für die deutsche Sprache kennzeichnende Phoneme erkennen (Umlaute, Diphthonge, ...)

parlato (interazione orale): - presentare sé stesso/a e altri con formule linguistiche conosciute, informarsi sullo stato di salute e dare informazioni di sé a riguardo; - accordarsi con altri in forma semplice; - chiedere e scambiare informazioni in modo semplice; - esprimere, attraverso pronuncia e intonazione adeguate, la funzione comunicativa dell'atto linguistico; - comunicare in modo semplice le proprie preferenze, le proprie contrarietà e i propri sentimenti su temi noti durante un colloquio; - utilizzare strategie del parlato con l'aiuto dell'insegnante (chiedere di ripetere o chiedere aiuto, prestare attenzione alla gestualità e alla mimica dell'interlocutore, code switching...).

scrittura (produzione scritta): - scrivere brevi testi che si riferiscono ad ambiti conosciuti (avvenimenti, esperienze, persone, animali, cose...); - annotare e rappresentare gli elementi principali di una storia (brainstorming, mappe mentali/concettuali, cluster...); - dare informazioni concise e formulare domande (inviti, e-mail, sms, appunti...); - reagire in modo spontaneo a impulsi diversi (immagini, testi, parti di

testo...); - ottenere un effetto estetico in testi propri attraverso l'uso di semplici strumenti linguistici (poesie, storie illustrate...); - completare semplici testi a buchi, cruciverba... relativi a temi noti; - ricorrere in modo parzialmente autonomo a vari tipi di ausili correttivi precedentemente appresi; - descrivere in base a dei modelli ciò che si è appreso (contenuto, lessico, strutture grammaticali...); - utilizzare semplici strutture grammaticali (articoli, pronomi personali, pronomi e avverbi interrogativi, frasi interrogative

totali, forme verbali del presente e del perfetto, parentesi verbali, semplici congiunzioni...); - scrivere frasi su tematiche note in base a uno schema; - trascrivere correttamente locuzioni e frasi; - utilizzare parzialmente la corretta ortografia in testi propri; - utilizzare strategie di scrittura con l'ausilio dell'insegnante (usare modelli, compensare la mancanza di lessico con disegni, consultare il vocabolario...).

consapevolezza interculturale: - parlare delle diverse denominazioni di cose e persone in altre culture e confrontarle; - parlare di diversi aspetti culturali, confrontarli e approfondirli; - riconoscere alcune differenze tra tradizioni, norme e valori della propria e di altre culture, in particolare della cultura tedesca (forme di saluto, usi e costumi, comunicazione non verbale, gestualità e mimica...); - entrare in contatto con persone di madrelingua tedesca e fare così la conoscenza della loro cultura (lettere, testi, immagini, disegni, e-mail, progetti di gemellaggio con altre classi...); - cercare e ottenere informazioni (biblioteche, giornali, interviste, Internet...) su paesi e persone dell'area culturale tedesca. (f

FÄHIGKEITEN - FERTIGKEITEN KENNTNISSE

Lesen

Am Ende der 2. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

- ganz kurze, einfache Spielanleitungen und Arbeitsanweisungen verstehen, wenn diese illustriert sind
- Wörter und Ausdrücke in öffentlichen Aufschriften, die in der nahen Umgebung häufig vorkommen, verstehen, wenn diese illustriert sind
- über ein Repertoire an einzelnen Wörtern und Wendungen verfügen, welches ihm/ihr erlaubt, einfache und kurze Texte zu vertrauten Themen zu verstehen
- einzelne für die deutsche Sprache kennzeichnende Grapheme erkennen (eu, ei, ie, ck, ...)

Am Ende der 4. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

- in Bildgeschichten, in einfachen literarischen und Sachtexten einzelne Wörter und kurze Sätze verstehen
- in einfach geschriebenen Texten (Postkarten, E-Mails, Briefen, ...) den Anlass erkennen und die Hauptinformation verstehen
- ein kleine Anzahl vorgegebener Lesestrategien anwenden, wenn er/sie dabei unterstützt wird (z. B. Bekanntes erkennen, Wörterbücher benutzen, Texte durch W-Fragen erschließen, Raten, wiederholtes Lesen)

Am Ende der 5. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

- in Bildgeschichten, einfachen literarischen und Sachtexten den Inhalt global verstehen und mit dem eigenen
- einfache grammatische Strukturen in einfachen Texten erkennen und für das Verständnis nutzen (z. B. Wortfolge im Satz, Frage mit Fragewort, Konjugationsformen wie Präsens und Perfekt)
- ein kleine Anzahl vorgegebener Lesestrategien anwenden, wenn er/sie dabei unterstützt wird (z. B. Bekanntes erkennen, Wörterbücher benutzen, Texte durch W-Fragen erschließen, Raten, wiederholtes Lesen)

FÄHIGKEITEN - FERTIGKEITEN KENNTNISSE

Monologisches Sprechen

Am Ende der 2. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

- Reime, Verse, Lieder und kurze Gedichte singen und rezitieren
- können alltägliche und vertraute Dinge benennen (z. B. Gegenstände im Klassenzimmer, Schulsachen, Esswaren)
- mit einfachen, auch unvollständigen Ausdrücken über sich selbst (z. B. Name, Alter, Befindlichkeit) erzählen
- im Alltag häufig gebrauchte Formeln und Wendungen wiedergeben.
- sich zu Impulsen (z. B. Bilder, szenische Darstellungen, Bilderbücher) mit einfachen Wörtern äußern
- mit kurzen, eingeübten Wendungen etwas vortragen (z. B. Rollenspiel, szenische Darstellung)
- vertraute Wörter und Wendungen sprachlich angemessen aussprechen
- Betonung und Intonation situationsgerecht einsetzen
- mit Unterstützung erste Sprechstrategien anwenden (z. B. Gesprächspartner beobachten, Gestik und Mimik einsetzen, Nichtverstehen signalisieren, auswendig gelernte Redewendungen beim Sprechen nutzen, unvertraute Laute, Wörter oder Sätze laut/leise aufsagen und üben, um Korrektur bitten)

Am Ende der 4. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

- mit einfachen, auch unvollständigen Ausdrücken über sich, andere Personen und die unmittelbare Umgebung sprechen (z. B. Aussehen, Tagesablauf, Weg, Landschaft)
- ausgehend von einem Impuls einfach und kurz von Erfahrungen, Ereignissen und eigenen Aktivitäten berichten
- mit Unterstützung von Bildern eine Geschichte erzählen
- Arbeitsergebnisse zu einem vertrauten Thema (z. B. Sport, Hobby, Tiere) anhand von Bildmaterial mit einfachen sprachlichen Mitteln präsentieren
- Aussagen teilweise selbstständig korrigieren, wenn Fehler erkannt werden
- Betonung und Intonation situationsgerecht einsetzen

Am Ende der 5. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

- Reime, Verse, Lieder und kurze Gedichte singen und rezitieren in einfacher Form eine Geschichte erzählen
- Aussagen teilweise selbstständig korrigieren, wenn Fehler erkannt werden
- einfache grammatikalische Strukturen und Begriffe teilweise verwenden (z. B. Nomen, Verben, Adjektive, Personalpronomen, Artikel; Konjugationsformen in Präsens, Perfekt, Fragen mit Intonation, Fragewörter, Satzklammer)
- mit Unterstützung einige Sprechstrategien anwenden (Verstehen oder Nichtverstehen signalisieren, Textbausteine und Notizen nutzen, um Formulierungshilfe bitten)
- über alltägliche Themen auf einfache Weise die eigene Meinung äußern

FÄHIGKEITEN - FERTIGKEITEN KENNTNISSE

Dialogisches Sprechen

Am Ende der 2. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

- in Alltagssituationen bei Unklarheiten oder Nichtverstehen auch mithilfe von Gesten um Hilfe bitten
- einfache Begrüßungen und Verabschiedungen verstehen und auf diese entsprechend reagieren
- eigene Bedürfnisse und Befindlichkeiten ausdrücken
- die Struktur und die kommunikative Funktion des Sprechaktes durch Aussprache und Betonung adäquat zum Ausdruck bringen
- mit Unterstützung erste Sprechstrategien anwenden (z. B. Gesprächspartner beobachten, Gestik und Mimik einsetzen, Nichtverstehen signalisieren, um sprachliche Hilfestellung bitten)

Am Ende der 4. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

- mit bekannten sprachlichen Formeln sich selbst und andere vorstellen, nach dem Befinden fragen und selbst darüber Auskunft geben
- in einfacher Form Absprachen mit anderen treffen
- auf einfache Art und Weise Informationen erfragen und austauschen
- in Gesprächen zu vertrauten Themen auf einfache Art Vorlieben, Abneigungen und Gefühle mitteilen

Am Ende der 5. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

- mit bekannten sprachlichen Formeln sich selbst und andere vorstellen, nach dem Befinden fragen und selbst darüber Auskunft geben
- in einfacher Form Absprachen mit anderen treffen
- auf einfache Art und Weise Informationen erfragen und austauschen
- die Struktur und die kommunikative Funktion des Sprechaktes durch Aussprache und Betonung adäquat zum Ausdruck bringen
- in Gesprächen zu vertrauten Themen auf einfache Art Vorlieben, Abneigungen und Gefühle mitteilen
- mit Unterstützung einige Sprechstrategien anwenden (z. B. um Wiederholung oder Hilfe bitten, auf Gestik und Mimik des Gesprächspartners achten, Codeswitching)

FÄHIGKEITEN - FERTIGKEITEN KENNTNISSE

Schreiben

Am Ende der 2. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

- mit bekannten Wörtern Bilder oder Skizzen beschriften (z. B. Leporello, Spielanleitung, Arbeitsergebnis) und Listen erstellen (z. B. für Poster, für Checklisten)
- auf Impulse (z. B. Bilder, Reime, Lieder, Gedichte, Textausschnitte) spontan mit einzelnen Wörtern und kurzen Sätzen reagieren
- einzelne Wörter und kurze Sätze abschreiben
- einzelne für die deutsche Sprache kennzeichnende Grapheme schreiben (z. B. eu, ei, ie, sch, ch, ß, ss, Umlaute, ck, tz)
- können mit Unterstützung erste vorgegebene Schreibstrategien anwenden (z. B. Sorgfältig abschreiben, aus einer Vorlage Wörter nutzen und zuordnen)

Am Ende der 4. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

- kurze Texte, die sich auf vertraute Bereiche (z. B. Ereignisse, Erfahrungen, Personen, Tiere, Gegenstände) beziehen, schreiben
- von einer Geschichte die wichtigsten Elemente festhalten und darstellen (z. B. Als Brainstorming, Mindmap, Cluster)
- kurze Informationen geben oder Fragen stellen (z. B. Einladung, E-Mail, SMS, Notiz)
- in eigenen Texten mit einfachen Gestaltungsmitteln eine ästhetische Wirkung erzielen (z. B. Gedicht, Bildgeschichte)
- zu bekannten Themen einfache Lückentexte, Kreuzworträtsel etc. ausfüllen
- anhand von Vorlagen beschreiben, was man dazugelernt hat (z. B. Inhalt, Wortschatz, grammatikalische Strukturen)
- Sätze zu vertrauten Themen schreiben, die einem Schema folgen
- Wendungen und Sätze korrekt abschreiben

Am Ende der 5. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

- kurze Texte, die sich auf vertraute Bereiche (z. B. Ereignisse, Erfahrungen, Personen, Tiere, Gegenstände) beziehen, schreiben
- von einer Geschichte die wichtigsten Elemente festhalten und darstellen (z. B. Als Brainstorming, Mindmap, Cluster)
- kurze Informationen geben oder Fragen stellen (z. B. Einladung, E-Mail, SMS, Notiz)
- auf Impulse (z. B. Bilder, Texte, Textausschnitte) spontan reagieren
- in eigenen Texten mit einfachen Gestaltungsmitteln eine ästhetische Wirkung erzielen (z. B. Gedicht, Bildgeschichte)
- zu bekannten Themen einfache Lückentexte, Kreuzworträtsel etc. ausfüllen
- teilweise selbstständig auf verschiedene erarbeitete Korrekturhilfen zurückgreifen
- anhand von Vorlagen beschreiben, was man dazugelernt hat (z. B. Inhalt, Wortschatz, grammatikalische Strukturen)
- einfache grammatikalische Strukturen verwenden (z. B. Artikel, Personalpronomen, Fragewörter; Fragen mit Intonation; Konjugationsformen in Präsens, Perfekt ; Satzklammer, einfache Konjunktionen)
- Sätze zu vertrauten Themen schreiben, die einem Schema folgen
- Wendungen und Sätze korrekt abschreiben
- in eigenen kurzen Texten teilweise die korrekte Rechtschreibung benutzen
- Schreibstrategien anwenden, wenn sie dabei unterstützt werden (z. B. Modelltext verwenden, mangelndes Vokabular mit Zeichnungen vervollständigen, im Wörterbuch

Allegati al PTOF 2020 - 2023

nachschlagen)
FÄHIGKEITEN - FERTIGKEITEN KENNTNISSE

Haltung gegenüber kultureller Vielfalt

Am Ende der 2. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

- Interesse und Offenheit gegenüber Schülerinnen und Schülern anderer Kulturen zeigen
- Freude am Entdecken der kulturellen Vielfalt zeigen
- kulturelle Vielfalt in ihrer Umgebung wahrnehmen (z. B. verschiedene Muttersprachen und Nationalitäten im Klassenverband)
- einige Unterschiede von Traditionen, Normen und Werten der eigenen und der anderen Kulturen, insbesondere im deutschsprachigen Raum (z. B. Grußformeln, Traditionen/ Bräuche, nonverbale Kommunikation, Gestik und Mimik) erkennen

Am Ende der 4. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

über unterschiedliche Benennungen von Dingen und Personen in verschiedenen Kulturen sprechen und diese miteinander vergleichen einige Unterschiede von Traditionen, Normen und Werten der eigenen und der anderen Kulturen, insbesondere im deutschsprachigen Raum (z. B. Grußformeln, Traditionen/ Bräuche, nonverbale Kommunikation, Gestik und Mimik) wahrnehmen
mit deutschsprachigen Menschen in Kontakt treten und dadurch Bekanntschaft mit ihrer Kulturen (z. B. Brief, Text, Bild, Zeichnung, E-Mail, Klassenpartnerschaften) machen

Am Ende der 5. Klasse kann der Schüler/die Schülerin:

über unterschiedliche Benennungen von Dingen und Personen in verschiedenen Kulturen sprechen und diese miteinander vergleichen
über unterschiedliche kulturelle Aspekte sprechen, sie miteinander vergleichen und hinterfragen einige Unterschiede von Traditionen, Normen und Werten der eigenen und der anderen Kulturen, insbesondere im deutschsprachigen Raum (z. B. Grußformeln, Traditionen/ Bräuche, nonverbale Kommunikation, Gestik und Mimik) wahrnehmen
mit deutschsprachigen Menschen in Kontakt treten und dadurch Bekanntschaft mit ihrer Kulturen (z. B. Brief, Text, Bild, Zeichnung, E-Mail, Klassenpartnerschaften) machen
Recherchieren (z. B. Bibliothek, Zeitschriften, Interviews, Internet) und Informationen über Land und Leute aus dem deutschsprachigen Kulturraum einholen

GEOGRAFIE CLASSE PRIMA

Contenuti	Abilità e conoscenze	Wortschatz
<ul style="list-style-type: none"> - indicatori topologici - spostamenti nello spazio - punti di vista - percorsi e reticoli 	<ul style="list-style-type: none"> - conoscere gli organizzatori spaziali - descrivere verbalmente e graficamente gli spostamenti nello spazio vissuto, utilizzando gli indicatori spaziali 	<ul style="list-style-type: none"> - links/rechts, oben/unten, vorne/hinten
<ul style="list-style-type: none"> - elementi costitutivi di un ambiente - aula, edificio scolastico 	<ul style="list-style-type: none"> - saper analizzare uno spazio e scoprirne gli elementi caratterizzanti - uso e funzione degli spazi abitualmente vissuti 	<ul style="list-style-type: none"> - Klassenräume – Schule Möbel

GEOGRAFIE CLASSE SECONDA

Contenuti	Abilità e conoscenze	Wortschatz
<ul style="list-style-type: none"> - punti di vista - percorsi - spazi conosciuti - confine: Linee e regioni. 	<ul style="list-style-type: none"> -sapersi muovere nello spazio casa, quartiere,...usando semplici concetti topologici - saper individuare un confine, individuando regione esterna ed interna, confine aperto e chiuso 	<ul style="list-style-type: none"> - links/rechts, oben/unten, vorne/hinten - Umriss/Innenfläche - Planquadrat
<ul style="list-style-type: none"> -coordinate: - incroci - muoversi sul reticolo -giochi di movimento 	<ul style="list-style-type: none"> - rappresentare la posizione di oggetti all'interno di un reticolo 	
<ul style="list-style-type: none"> - concetto di pianta - rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti con simboli convenzionali e non 	<ul style="list-style-type: none"> - individuare punti di riferimento nell'ambiente di vita: rispetto a se stessi o ad un altro oggetto 	<ul style="list-style-type: none"> - innen/außen - links/rechts - oben/unten - die eigene Position oder die eines Gegenstandes anhand sehr einfacher Sätze beschreiben

GEOGRAFIE CLASSE TERZA

Contenuti	Abilità e conoscenze	Wortschatz
- ambienti: mare montagna collina pianura	- distinguere gli ambienti - conoscere gli elementi che li caratterizzano - distinguere elementi antropici e naturali - individuare le modifiche apportate dall'uomo all'ambiente, sfruttando le risorse naturali	- Die Lebensräume benennen - Typische Elemente kennen
- prime cartine con simboli e colori	-riconoscere alcuni simboli convenzionali di rappresentazioni cartografiche - simbologia cromatica e iconica	-Symbole und Farben benennen - Ihre Funktion kurz erläutern

GEOGRAFIE CLASSE QUARTA

Contenuti	Abilità e conoscenze	Wortschatz
- punti di vista - percorsi - spazi conosciuti - confine: linee e regioni, linee aperte/chiuse/spezzate/rette/miste	- sapersi muovere nello spazio conosciuto: casa, quartiere.... usando semplici concetti topologici - saper individuare un confine, individuando regione esterna ed interna, confine aperto e chiuso	-Natürliche und künstliche Elemente der Landschaften benennen - Auf sehr einfache Weise beschreiben, wie der Mensch auf die Landschaft einwirkt
- coordinate: incroci, muoversi sul reticolo, giochi di movimento	- rappresentare la posizione di oggetti all'intero di un reticolo	-Himmelsrichtungen - Windrose - Kompass und seine Teile - Die Lage eines Landes beschreiben
- cartine geografiche fisiche	- leggere e utilizzare carte fisiche, politiche e tematiche	- Unterschiedliche Kartentypen benennen

GEOGRAFIE CLASSE QUINTA

Contenuti	Abilità e conoscenze	Wortschatz
<ul style="list-style-type: none"> - Italia fisica e politica - caratteristiche fisiche, climatiche e ambientali - popolazione, città, attività umane - suddivisione in regioni 	<ul style="list-style-type: none"> - conoscere l'Italia e i suoi aspetti fisici, antropici ed economici - saper leggere la cartina politica e fisica - localizzare le regioni - costruire un modello geografico per la conoscenza delle regioni - saper leggere e costruire grafici e tabelle 	<p>Die deutschen Namen der italienischen Regionen und deren Hauptstädte kennen - Tabellen und Diagramme auf sehr einfache Weise erläutern</p>
<p>Regione Trentino-Alto Adige</p> <ul style="list-style-type: none"> - aspetti fondamentali dell'Alto Adige - aspetti antropici - economia: settore primario, secondario e terziario - clima - flora e fauna 	<ul style="list-style-type: none"> - saper leggere la cartina politica e fisica - localizzare le città, valli, i fiumi, laghi e le catene montuose - costruire un modello geografico per la conoscenza della provincia/regione - saper leggere e costruire grafici e tabelle 	<p>Die Städte, Täler, Hauptflüsse, die wichtigsten Seen und Berge benennen und ihre Lage anhand von kurzen einfachen Sätzen beschreiben - Das Klima kurz beschreiben - Tier- und Pflanzenwelt auf sehr einfache Weise beschreiben</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Europa - posizione geografica dell'Europa nel mondo - stati e capoluoghi 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e posizionare i principali Stati ed abbinare i capoluoghi 	<p>Europäische Länder und deren Hauptstädte benennen und ihre Lage kurz beschreiben</p>

KUNST CLASSE PRIMA E SECONDA

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Attività
<p>-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici,) per sviluppare la manualità e la creatività.</p>	<p><u>ESPRIMERSI E COMUNICARE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Produrre graficamente la figura umana. -Colorare rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato il colore. -Utilizzare i colori per esprimere sensazioni ed emozioni. -Utilizzare oggetti di recupero, destrutturarli e con parti di essi realizzare nuovi prodotti. -Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> -Mit allen fünf Sinnen wahrnehmen: Gelegenheiten schaffen, die bewusstes Schauen, Horchen, Fühlen, Riechen und Schmecken anregen. -Experimentieren mit verschiedenen Farben. - Vielfältige Materialien anbieten wie Papier, Karton, Fingerfarben, Tafelkreiden, Filzstifte, Pinsel.
<p>-Osserva e descrive immagini.</p>	<p><u>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere le immagini, ricavandone le informazioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Hintergrund + Vordergrund erkennen und unterscheiden.
<p>-Osserva e descrive immagini o opere d'arte.</p>	<p><u>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Osservare un'immagine o un'opera d'arte e saper raccontare ciò che vi è rappresentato. 	

Allegati al PTOF 2020 - 2023

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Attività
<p>-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici,) per sviluppare la manualità e la creatività.</p>	<p><u>ESPRIMERSI E COMUNICARE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato. -Utilizzare il disegno per raccontare. -Colorare rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato il colore. - Conoscere i colori primari. -Saper fondere i colori primari per ottenere i secondari. - Utilizzare il colore per esprimere sensazioni ed emozioni. -Sperimentare varie tecniche pittoriche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte. -Trasformare materiali ricercando soluzioni figurative originali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Die über Sinnesorgane gewonnenen Eindrücke gestalterisch ausdrücken. (Malen, Zeichnen, Mimik, Gestik). -Auf sorgfältigen Materialumgang hinweisen und Abfälle wiederverwerten.
<p>-Osserva, e descrive immagini.</p>	<p><u>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere le immagini, ricavandone le informazioni principali. 	

Allegati al PTOF 2020 - 2023

<p>-Osserva, e descrive immagini o opere d'arte.</p>	<p><u>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</u></p> <p>-Osservare un'immagine o un'opera d'arte e saper raccontare ciò che vi è rappresentato.</p>	
--	---	--

KUNST CLASSE TERZA, QUARTA E QUINTA

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Attività
<p>-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).</p> <p>L' alunno rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p><u>ESPRIMERSI E COMUNICARE</u></p> <p>-Distinguere i colori caldi da quelli freddi ed utilizzarli in modo adeguato per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>-Rappresentare sensazioni, emozioni, pensieri suscitati da un'esperienza vissuta utilizzando molteplici materiali e varie tecniche pittoriche e plastiche.</p> <p>-Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici (fumetto- didascalie) o elementi stilistici osservati in fotografie, manifesti e opere d'arte.</p> <p>-Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali</p>	<p>-Verschiedene Gestaltungstechniken verwenden.</p> <p>- Abfälle wiederverwerten.</p> <p>- Vierfältiges Material zur freien Gestaltung aus der Natur.</p>
	<p><u>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</u></p> <p>-Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p>	

Allegati al PTOF 2020 - 2023

<p>-Conosce i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>-Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	<p>-Verschiedene Maler und Technik kennenlernen: pointelismus, abstrahieren, Impressionismus.</p>
--	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA	
Numeri	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre; Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate, possibilmente in contesti significativi per le scienze e per la tecnica; Confrontare e ordinare numeri decimali e operare con essi; Operare con le frazioni, riconoscere le frazioni equivalenti; Utilizzare consapevolmente i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane, argomentando il processo; Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra</p>	<p>Numeri naturali, frazioni e decimali</p>
<p>Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi,...);</p>	<p>Relazione tra numeri: multipli e divisori</p>
<p>Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, anche con numeri decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o alla calcolatrice e giustificando le scelte fatte; Stimare il risultato di un'operazione; Eeguire la divisione con resto fra numeri naturali.</p>	<p>Operazioni aritmetiche</p>
Spazio e figure	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri; Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.); Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (anche software di geometria); Saper riconoscere e saper riprodurre figure ruotate, traslate, riflesse e in scala; Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità</p>	<p>Figure geometriche e trasformazioni</p>
<p>- Misurare angoli e confrontarli;</p>	<p>Angolo</p>
<p>-Determinare il perimetro di figure geometriche spiegando le strategie adottate - Sapere calcolare per scomposizione l'area di figure diverse da triangoli e rettangoli</p>	<p>Perimetro e area di una figura piana; formule per il calcolo dell'area di rettangoli e triangoli</p>
<p>- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti</p>	<p>Piano cartesiano</p>

MATEMATICA**Relazioni e funzioni**

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario	Unità di misura e loro equivalenze
<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere la relazione tra numeri decimali, frazioni e percentuali	Numeri decimali, frazioni e percentuali
<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure	Regolarità
Dati e previsioni	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, argomentando le scelte e le interpretazioni- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura	Strumenti per la rappresentazione di dati (diagrammi, tabelle, aerogrammi, istogrammi, ecc.)
<ul style="list-style-type: none">- Usare le nozioni di frequenza e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione	Frequenza e media aritmetica
<ul style="list-style-type: none">- In situazioni concrete, di una coppia di eventi argomentare qual è tra i due il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili	Significato di "più probabile" ed "ugualmente probabile"

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

MUSICA	
FRUIZIONE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare, attribuire significati ed elaborare suoni e rumori di eventi e paesaggi sonori valutandoli anche in senso ecologico e storico (trasformazioni nel tempo) - Distinguere e descrivere le principali caratteristiche dei più importanti strumenti dell'orchestra, dello strumentario Orff e di alcuni strumenti etnici - Cogliere e descrivere le principali caratteristiche di un brano musicale (significati e strutture) - Apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si fruisce - Cogliere le più rilevanti caratteristiche stilistiche e le funzioni di musiche appartenenti a generi e culture diverse (storiche e geografiche) comprese quelle appartenenti alle tradizioni del territorio 	<ul style="list-style-type: none"> - I più importanti cambiamenti dei paesaggi sonori nel tempo e l'impatto su di essi dell'azione umana e della tecnologia - Le caratteristiche degli strumenti musicali di uso didattico, dei principali strumenti dell'orchestra e di quelli che caratterizzano altre culture - I differenti rimandi di significato (allegria, malinconia, ecc.) di brani musicali diversi; alcune semplici macro forme musicali; i principali strumenti utilizzati; l'andamento ritmico e melodico - Musiche di varie epoche e luoghi geografici per pregare, danzare, giocare, per il cinema, per la pubblicità e per varie forme di spettacolo - I principali luoghi di studio e di produzione-fruizione musicale presenti nel territorio
PRODUZIONE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare lo strumentario didattico, oggetti sonori, strumenti autocostruiti, per riprodurre, inventare semplici melodie e ritmi, per sonorizzare testi, per rielaborare contenuti multimediali, per accompagnare danze e drammatizzazioni - Esprimere graficamente l'andamento ritmico e melodico di un frammento musicale - Leggere brevi e semplici brani scritti in notazione tradizionale 	<ul style="list-style-type: none"> - Le principali tecniche di utilizzo dello strumentario didattico, degli oggetti sonori e di quelli autocostruiti. - Sistemi di notazione convenzionali e non convenzionali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere alcune caratteristiche e proprietà fisiche di acqua e aria. - Nominare i tre stati di aggregazione della materia e descriverli in termini di forma e volume. - Riconoscere che la materia può passare da uno stato all'altro in seguito a trasferimenti di calore e descrivere i passaggi di stato dell'acqua. - Descrivere e rappresentare graficamente il ciclo dell'acqua in relazione a fenomeni meteorologici, con riferimento a cambiamenti giornalieri e stagionali. - Individuare le fonti di luce più comuni e osservare, solo a livello fenomenologico, fenomeni fisici comuni correlati al comportamento della luce: per esempio riflessione, arcobaleno, ombre. - Descrivere le caratteristiche macroscopiche di diversi tipi di suolo e porli in relazione alla capacità di assorbire e trattenere acqua. Individuare grandezze significative relative a singoli fenomeni e processi, identificare le unità di misura opportune, eseguire misure di grandezza. - Operare approssimazioni ed esprimere la misura con cifre significative. - Utilizzare correttamente strumenti e unità di misura di peso. - Formulare semplici ipotesi in relazione ad alcuni fenomeni fisici e chimici, appartenenti all'esperienza quotidiana. - Rappresentare fenomeni in molteplici modi (disegni, descrizioni orali e scritte, simboli, tabelle, diagrammi, grafici, semplici simulazioni, formalizzazioni), utilizzando i linguaggi simbolici. 	<ul style="list-style-type: none"> - La materia - L'acqua, l'aria, il suolo - I passaggi di stato dell'acqua - Il ciclo dell'acqua in riferimento a fenomeni meteorologici - I dati qualitativi e quantitativi - Le grandezze variabili e costanti - Le misure e il sistema internazionale - Rappresentazioni grafiche
<ul style="list-style-type: none"> - Spiegare, in seguito a esperienze realizzate in laboratorio, che le piante hanno bisogno del sole per produrre nutrimento, a differenza degli animali che si nutrono di altri animali o di piante. - Mettere in relazione i principali organi degli animali con la loro funzione, per esempio: stomaco - digestione, dentatura - masticazione, ossa - sostegno, polmoni - respirazione. - Mettere in relazione le principali strutture delle piante con le loro funzioni: radici, assorbimento dell'acqua, fusto, trasporto di acqua, parti verdi, assorbimento della luce, foglie, traspirazione. - Riconoscere e descrivere gli elementi naturali, biotici e abiotici, nel proprio ambiente di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le principali strutture di una pianta e loro funzioni - I principali organi degli animali e loro funzioni - Ecosistemi e ambienti alpini (bosco, fiume, lago, ghiacciaio) - Intervento antropico e trasformazione degli ecosistemi

SCIENZE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere le relazioni basate su semplici catene alimentari riferite ad un ecosistema locale. - Individuare, nel contesto locale, alcuni interventi antropici che possono causare danni all'ambiente. Individuare, nel contesto locale, azioni e interventi a tutela dell'ambiente e del paesaggio. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare in modo critico il proprio stile di vita e l'uso delle risorse durante le attività quotidiane. - Riconoscere e spiegare l'importanza di una dieta equilibrata, dell'attività fisica e di uno stile di vita corretto per restare in salute e per prevenire malattie. - Riconoscere comportamenti e abitudini che possono essere dannosi per l'ambiente, per la propria salute e per quella degli altri. - Riconoscere l'importanza di utilizzare fonti energetiche rinnovabili e assumere comportamenti responsabili nella vita quotidiana in relazione, ad esempio, al riscaldamento, all'illuminazione domestica, ai mezzi di trasporto, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distribuzione delle risorse e tutela del patrimonio idrico - I principi per una sana alimentazione - I danni per la salute umana causati da microrganismi, fumo, droga e alcool - La raccolta differenziata - Alcune delle principali cause di inquinamento ambientale - Fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili - Organizzazione della città e sistema di trasporti - La raccolta differenziata e principali tappe del riciclaggio di alcuni rifiuti - La bicicletta e alcuni mezzi di trasporto che non inquinano
<ul style="list-style-type: none"> - Usare una terminologia corretta nelle relazioni scritte ed orali sulle esperienze realizzate e sui fenomeni osservati. 	<ul style="list-style-type: none"> - La terminologia specifica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

STORIA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Strumenti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo -Utilizzare e comprendere il sistema di misura occidentale del tempo storico -Confrontare il sistema di misura occidentale del tempo con altri sistemi di calendarizzazione -Collegare un fatto/evento della storia umana ai diversi contesti spaziali e temporali, orientandosi su carte storiche e geografiche 	<ul style="list-style-type: none"> -Indicatori temporali -Decennio, secolo, millennio, a. C. - d. C. -I calendari nelle varie culture (egiziano, cinese, arabo, ecc.) -Elementi costitutivi delle carte geografiche e storiche
<p>Fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e utilizzare i diversi tipi di fonte (orale, scritta, iconografica, ecc.) per ricavare informazioni relative ad una ricerca tematica <p>Leggere e interpretare testi di varia natura (cartacei e multimediali) per ricavare informazioni di carattere storico, ponendo l'attenzione all'attendibilità delle fonti</p>	<p>Gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico):</p> <ul style="list-style-type: none"> - scelta del problema/tema - analisi di fonti e documenti - utilizzo di testi storici - raccolta delle informazioni - produzione di un testo narrativo, descrittivo, argomentativo - esposizione orale utilizzando il linguaggio specifico <p>Traccia, documento, fonte (materiale, scritta, documentaria, iconografica); grafici, tabelle, carte storiche, ecc.</p>
<p>Quadri di civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli aspetti costitutivi di un quadro di civiltà: popolo/gruppo umano (chi), territorio/ambiente (dove), linea del tempo (quando), organizzazione sociale e politica, religione, economia, arte, cultura e vita quotidiana (come e cosa) - Cogliere, con la mediazione dell'insegnante, l'interdipendenza tra i vari aspetti, a partire da quello tra uomo e ambiente - Comprendere che i bisogni via via più complessi dei gruppi umani determinano l'evoluzione delle forme di organizzazione sociale: 	<ul style="list-style-type: none"> - Componenti delle società organizzate: - contesto ambientale e spaziale (dove/quando) con relativa collocazione sulla linea del tempo - economia: agricoltura, allevamento, commercio, baratto, moneta ecc. - organizzazione sociale: famiglia, tribù, clan, villaggio, città... divisione del lavoro, classe sociale ... - organizzazione politica e istituzionale: - monarchia, tirannide, oligarchia, democrazia, repubblica, impero...

Allegati al PTOF 2020 - 2023

società nomadi / società stanziali...	- rapporti con l'esterno: contatti con altre
	civiltà, politica estera, influenze, ecc.
	- religione: monoteismo, politeismo, ecc.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

TECNOLOGIA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici riguardanti l'ambiente scolastico o la propria abitazione - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per 	<p><i>Vedere e osservare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni - Principi di base di disegno tecnico - Modalità di manipolazione dei materiali
<p>rappresentare semplici oggetti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà 	<p>più comuni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Terminologia tecnica specifica
<p>dei materiali più comuni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso 	
<p>tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti - Pianificare la fabbricazione di un semplice 	<p><i>Prevedere ed immaginare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo • Risparmio energetico • Progettare utilizzando diversi strumenti
<p>oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare una visita ad un museo usando 	
<p>anche la rete Internet per reperire notizie e informazioni</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la 	<p><i>Intervenire e trasformare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Modalità di manipolazione degli alimenti - Riutilizzo e riciclaggio dei materiali - Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza - Terminologia tecnica specifica e argomentazione
<p>preparazione e la presentazione degli alimenti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Smontare semplici oggetti e meccanismi, 	
<p>apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e 	
<p>manutenzione sul proprio corredo scolastico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali fonti di rischio in casa 	
<p>ed a scuola</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare un oggetto in cartoncino o con altro 	
<p>materiale, descrivendo e documentando la sequenza</p>	
<p>delle operazioni</p>	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

AREA DELLA CITTADINANZA DEMOCRATICA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare, condividere con gli altri e scrivere (e/o richiamare) il Regolamento di classe - Comprendere le ragioni sottese a punti di vista diversi e rapportarle alle proprie in un confronto critico - Gestire i conflitti con le regole del confronto e della cooperazione - Rispettare le regole democratiche negli incontri di classe finalizzati a risolvere problemi interni e/o a prendere delle decisioni 	<p>La democrazia a scuola</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Prendere coscienza della propria storia personale e familiare, ed eventualmente saperla raccontare - Prendere coscienza del proprio ruolo in famiglia e saper dare voce alle proprie esigenze - Prendere coscienza dei propri gusti, inclinazioni, predisposizioni ma anche dei propri limiti e difetti - Riconoscere i simboli delle Istituzioni locali (Comune e Provincia), nazionali ed europee 	<ul style="list-style-type: none"> - Il concetto d'identità - L'identità personale: storia/e personale/i, nome, cognome, ruoli, bisogni, limiti e potenzialità - L'individuo e il gruppo: regole di convivenza (nella famiglia, nel gioco, nello sport, nella scuola) - Le identità locali e nazionali e i loro simboli (bandiera, inno, istituzioni, cerimonie, festività) - L'identità europea
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere, accettare e rispettare gli altri, sforzandosi di comprendere le ragioni dei loro comportamenti e di spiegare le proprie - Conoscere, accettare e rispettare le differenze culturali - Prendere coscienza dei pregiudizi e dei malintesi che condizionano la comprensione umana - Confrontare le proprie abitudini culturali con quelle di culture diverse, riconoscendo affinità e differenze 	<ul style="list-style-type: none"> - L'incontro con l'altro, inteso come "altro me stesso": risorse, opportunità, rischi, pregiudizi, malintesi - La "diversità" come valore, come ricchezza e come problema - La molteplicità e la ricchezza delle culture umane in diversi contesti geografici
<ul style="list-style-type: none"> - Essere cosciente dei propri diritti e dei propri doveri in relazione a ruoli diversi (figlio/a, allievo/a, compagno/a di classe e di gioco, ...) - Partecipare a giochi e attività di gruppo, negoziando con i compagni le scelte da compiere - Lavorare in modo proficuo nel gruppo, suddividendo gli incarichi e svolgendo i rispettivi compiti, per il raggiungimento di un obiettivo comune 	<p>I concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità, cooperazione</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, anche in fatti di cronaca e in articoli di giornale, episodi significativi di violazione dei diritti, in particolare dei minori 	<ul style="list-style-type: none"> - Documentazioni ricavate dalla letteratura o dalla cronaca che ineriscano al tema dei diritti

<p>- Impegnarsi personalmente e con il gruppo-classe in iniziative di solidarietà</p>	<p>- Alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia</p> <p>- Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli</p>
---	---

AREA DELLA CITTADINANZA DEMOCRATICA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Riconoscere, nelle esperienze di vita quotidiana, la presenza o l'assenza dei valori fondamentali della Costituzione intesi sia come diritti sia come doveri	I principi fondamentali della Costituzione italiana: dignità, libertà, uguaglianza, solidarietà, partecipazione, autonomia, pace, ambiente, famiglia, salute e istruzione
<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nell'edificio comunale e nei vari uffici preposti alle diverse funzioni (visita) - Partecipare a progetti integrati finalizzati a far conoscere il ruolo dei principali organi dell'amministrazione locale ("sindaco per un giorno", "il consiglio comunale dei ragazzi", ecc.) - Rivolgersi all'Amministrazione per problemi legati alle strutture scolastiche e ricreative, al cortile, alla viabilità, per problemi ecologici, ecc. - Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio 	<ul style="list-style-type: none"> - Le forme e il funzionamento delle amministrazioni locali - I luoghi e gli uffici delle istituzioni - I servizi del territorio offerti alla persona (biblioteca, spazi pubblici, ecc.)

AREA DELL'EDUCAZIONE STRADALE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, descrivere e commentare appropriatamente i principali segnali stradali - Comprendere la necessità di norme e regole per vivere in modo sicuro l'ambiente della strada 	La tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella riguardante il pedone e il ciclista, a partire dal percorso casa scuola
<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire un percorso corretto, a piedi e/ o in bicicletta, in situazione reale o simulata, nel rispetto delle regole e norme di comportamento - Individuare, nel proprio quartiere, i luoghi pericolosi per il pedone e il ciclista o che richiedono particolari attenzioni e comportamenti - Attivare e mantenere comportamenti corretti sui mezzi pubblici - Segnalare a chi di dovere comportamenti scorretti o pericolosi 	<ul style="list-style-type: none"> - Il Codice Stradale: funzione delle norme e delle regole - Diritti e doveri del pedone e del ciclista - Tipologia di strade e loro uso corretto - Mezzi di trasporto pubblici e privati

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

AREA DELL'EDUCAZIONE AMBIENTALE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Costruire microambienti per ipotizzare e sperimentare relazioni, evoluzioni nel tempo, equilibri/squilibri e possibili interventi	Ecosistemi: elementi biotici, abiotici, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita
<ul style="list-style-type: none"> - Coniugare il rapporto scuola/territorio attraverso il lavoro sul campo - Individuare un problema ambientale rilevante a livello locale (salvaguardia di un monumento, conservazione di un biotopo, della montagna...), analizzarlo ed essere in grado di elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione - Intervenire, per quanto possibile, per risolvere il problema evidenziato, anche in collaborazione con altre istituzioni - Essere in grado di rielaborare le conoscenze per realizzare un Laboratorio di costruzione (di modelli, di strumenti e di processi legati alla tradizione ed alle produzioni locali) e di progettazione di interventi per un uso consapevole dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - L'ambiente antropizzato e l'introduzione di nuove colture nel tempo e oggi - L'ambiente del proprio territorio: musei, impianti produttivi, fattorie didattiche, per riconoscere le relazioni uomo/ambiente e le loro trasformazioni nel tempo - Cenni sul patrimonio artistico del territorio locale - Le istituzioni che si occupano di tutela del territorio e dei beni culturali - I ruoli dell'Amministrazione Comunale, delle associazioni private, delle istituzioni museali, ecc., per la conservazione e la trasformazione dell'ambiente
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le interconnessioni fra processi di produzione, reti di distribuzione e di smaltimento e problematiche ambientali, anche attraverso l'esplorazione delle realtà presenti sul territorio vicino - Connettere conoscenza, esperienza e comportamenti: praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali - Comparare le proprie condizioni e i propri stili di vita con quelli di altre popolazioni, valutando la disponibilità e la limitatezza delle risorse 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo sostenibile e ruolo dell'individuo e della collettività - Tipologie, caratteristiche, pericolosità dei materiali in rapporto all'uomo e all'ambiente - Produzione e consumo energetico - Gestione dei rifiuti urbani - La distribuzione delle risorse in rapporto alla popolazione mondiale e alle aree geografiche
Costruire microambienti per ipotizzare e sperimentare relazioni, evoluzioni nel tempo, equilibri/squilibri e possibili interventi	Ecosistemi: elementi biotici, abiotici, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

AREA DELL'EDUCAZIONE ALLA SALUTE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere la propria alimentazione - Distinguere se ci si nutre o ci si alimenta - Valutare la composizione nutritiva dei cibi preferiti - Riconoscere le esigenze del proprio corpo e individuare l'alimentazione adeguata alla crescita 	<ul style="list-style-type: none"> - La tipologia degli alimenti - La funzione nutrizionale - La composizione nutritiva dei cibi preferiti - La distinzione fra nutrizione e alimentazione
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare la dieta adeguata al proprio corpo e alle proprie esigenze fisiche - Comporre la razione alimentare giornaliera secondo le indicazioni della piramide alimentare - Ampliare la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto e superamento di abitudini ed eventuali stereotipi 	<ul style="list-style-type: none"> - Il dispendio energetico legato alle attività quotidiane - La piramide alimentare - Vari tipi di dieta e loro relazione con l'attività svolta - Elementi del processo digestivo
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le modalità più corrette di cottura e consumo degli alimenti per preservarne il valore nutritivo - Realizzare diverse forme di cottura e correlarle alle esigenze di diete diverse 	<ul style="list-style-type: none"> - La conservazione dei cibi - La trasformazione dei cibi: varie forme di cottura
Elaborare proposte di menu equilibrati con cibi cucinati in modo semplice	Gli errori e i problemi connessi agli squilibri alimentari
<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare menu legati alla tradizione locale, antica e moderna - Realizzare e gustare menu provenienti da culture e tradizioni diverse 	<ul style="list-style-type: none"> - La tradizione culinaria locale - Le tradizioni culinarie diverse dalla propria

AREA DELL'AFFETTIVITÀ	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Attivare atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé - Descrivere se stessi e le proprie potenzialità - Essere consapevoli dei cambiamenti personali - Attivare modalità relazionali con i compagni e con gli adulti - Avvalersi del diario o della corrispondenza con amici per riflettere su di sé e sulle proprie relazioni - Esprimere la propria emotività in situazioni di gioco, di lavoro, di relax, con attenzione e rispetto degli altri - Comunicare la percezione di sé e del proprio ruolo nella classe, nella famiglia, nel gruppo dei pari - Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, tenendo conto per quanto possibile anche delle caratteristiche sessuali 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere se stessi - Le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo - La narrazione di sé come strumento di conoscenza - Le relazioni fra coetanei e con gli adulti. Forme di espressione, socialmente e moralmente accettate e giustificate, di emozioni e sentimenti legati alla relazione con l'altro - Le principali differenze psicologiche, comportamentali e di ruolo tra maschi e femmine. - Esempi di diverse situazioni dei rapporti fra uomo e donna, sia nella storia, sia in culture

<p>- Gestire in maniera controllata ed esprimere adeguatamente i propri sentimenti ed emozioni, utilizzando modalità di comunicazione verbale e non verbale, sia in contesti spontanei che strutturati</p>	<p>differenti</p>
--	-------------------

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

INGLESE
ABILITÀ - CONOSCENZE
<p>ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere brevi dialoghi, racconti, canzoni, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate lentamente e chiaramente - identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti - comprendere brevi testi orali, anche da supporto digitale, su argomenti familiari identificandone le parole chiave e il senso globale
<p>parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - esprimersi in modo chiaro e comprensibile e con una pronuncia adeguata <p><i>Monologico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - riferire informazioni afferenti alla sfera personale - descrivere persone, luoghi e oggetti familiari anche con l'ausilio di modelli <p><i>Dialogico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - interagire in modo semplice e articolato con i compagni e l'insegnante utilizzando espressioni relative alle situazioni affrontate in classe con ripetizioni e/o con l'aiuto dell'interlocutore
<p>lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere brevi e semplici testi con o senza il supporto di immagini, cogliendone sia il significato globale sia l'informazione specifica
<p>scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - scrivere brevi e semplici testi descrittivi su argomenti familiari tramite l'utilizzo di modelli, <i>chunks</i> o <i>collocations</i> - scrivere brevi e semplici testi in forma comprensibile per interagire in diversi contesti legati al proprio vissuto (es. biglietto di auguri, invito, e-mail...)
<p>riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identificare autonomamente o con la guida dell'insegnante analogie e differenze tra le lingue conosciute - riconoscere cosa si è imparato e che cosa si deve ancora imparare.
<p>consapevolezza interculturale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prendere consapevolezza della realtà plurilingue e assumere atteggiamenti di apertura culturale verso l'altro

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RELIGIONE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
Dimostra accoglienza e rispetto nei confronti della diversità delle persone, del loro modo di vivere e di credere. Sa relazionarsi agli altri con spirito collaborativo.	- Le differenze come forma di ricchezza dell'umanità - Esperienze di collaborazione e di condivisione, il significato della solidarietà - Figure emblematiche delle religioni, in particolare del cristianesimo, come modelli di accoglienza e rispetto per l'altro
Individua regole e comportamenti che i cristiani sono chiamati a seguire per vivere le relazioni con gli altri e con i beni materiali in un atteggiamento di sobrietà e solidarietà.	- Le Beatitudini - L'attenzione di Gesù verso i piccoli, i poveri, gli ultimi - Sobrietà e libertà di Gesù nei confronti dei beni materiali e della ricchezza
Comprende termini, segni, luoghi ed espressioni artistiche dell'esperienza religiosa.	- Termini principali e maggiormente significativi, segni e luoghi dell'esperienza religiosa cristiana e di quella di altre grandi religioni - Espressioni dell'arte religiosa, con attenzione al territorio
Riconosce i libri sacri delle religioni ebraica, cristiana e islamica e la particolare cura e attenzione che i credenti a essi riservano.	- La Bibbia ebraica, la Bibbia cristiana, il Corano: contenuti fondamentali - Atteggiamenti rituali e forme di approccio al testo nelle tre religioni

RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le manifestazioni del linguaggio religioso come modi per comprendere la vita e il mondo, come espressione di interrogativi sull'uomo e sull'esistenza; - individuare le caratteristiche che accomunano le diverse fedi e confessioni religiose; - riflettere sui contenuti fondamentali del cristianesimo (la concezione di Dio come creatore e padre, la persona e l'annuncio di Gesù, la Chiesa come comunità dei credenti); - riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua e di altre festività religiose, anche non cristiane, comprendendone il valore nell'esperienza personale, familiare e sociale; - riconoscere i segni del cristianesimo presenti nel territorio; - relazionarsi e confrontarsi con i compagni riconoscendo nelle esperienze di solidarietà, amicizia e rispetto della diversità, contenuti e valori sostenuti e promossi dalla concezione cristiana;

EDUCAZIONE CIVICA

A decorrere dal 1° settembre 2020 è entrata in vigore la legge 20 agosto 2019, n. 92 recante “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’Educazione civica” nel primo e nel secondo ciclo di istruzione in un contesto trasversale al fine di sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società.

LE FINALITÀ dell’insegnamento dell’Educazione civica definite nei primi tre articoli della legge sono:

contribuire a formare cittadini responsabili e attivi;

promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri;

sviluppare la conoscenza della Costituzione italiana; sviluppare la conoscenza delle istituzioni dell’Unione Europea;

sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società;

promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona;

alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

Tenendo a riferimento le diverse età degli alunni le tematiche oggetto di studio saranno le seguenti:

Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell’Unione europea e degli organismi internazionali;

Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall’Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;

educazione alla cittadinanza digitale; elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;

educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali;

educazione alla legalità;

educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;

formazione di base in materia di protezione civile;

educazione stradale;

educazione alla salute e al benessere;

educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva.

acquisizione di conoscenze e abilità digitali essenziali, nell'ottica di un'educazione alla cittadinanza digitale, considerata competenza fondamentale (L. 92/19, art. 5, comma 2).

Nella nostra scuola, il concetto chiave che collegherà tutte le tematiche sopra elencate è quello di responsabilità, declinato in tutti gli ambiti della realtà, dal digitale al sociale, passando per la salvaguardia del patrimonio naturale locale e globale. Una responsabilità che prende forma con l'acquisizione di conoscenze, la messa in pratica di atteggiamenti rivolti a sé, agli altri ed al contesto, nonché il concretizzarsi di azioni volte alla cooperazione e alla solidarietà.

CURRICOLO VERTICALE PRIMARIA

CURRICOLO VERTICALE PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
COSTITUZIONE	Conoscere le prime regole sociali. Rispettare le regole della convivenza civile. Conoscere e rispettare le principali regole della Costituzione. Riconoscere i diritti-doveri fondamentali dell'uomo. Partecipare al bene comune. Favorire una convivenza serena nella scuola e nella società. Favorire il senso di appartenenza alla comunità in cui si vive e l'importanza della solidarietà nel rispetto di sé e degli altri.	L'alunno/a: -Conosce l'importanza delle fondamentali regole sociali e le rispetta. -Conosce gli elementi fondanti della Costituzione. -Adotta comportamenti coerenti con i diritti e doveri previsti dai propri ruoli e compiti.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conoscere e rispettare la natura (piante, animali, ambienti). Rispettare e valorizzare gli spazi nel proprio quartiere e nella propria città. Differenziare e riciclare a casa, a scuola e sul territorio. Riconoscere la distribuzione locale, nazionale e globale della povertà estrema e	-Rispetta se stesso, gli altri e l'ambiente nei diversi contesti -Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. -

	<p>dell'estremo benessere. Essere sensibili ai problemi della salute e dell'igiene personale e dell'ambiente.</p> <p>Promuovere azioni di tutela e di prevenzione dell'ambiente e dei beni culturali. Educare ad una corretta alimentazione e ad un corretto stile di vita. Rispetta se stesso, gli altri e l'ambiente nei diversi contesti.</p> <p>Conoscere i diritti e i doveri nell'ambito dell'educazione stradale. Affrontare le problematiche ambientali e le possibili soluzioni al problema dell'inquinamento. Riconoscere la distribuzione locale, nazionale e globale della povertà estrema e dell'estremo benessere.</p>	<p>-Favorire l'educazione all'affettività per promuovere l'espressione e la condivisione dei sentimenti e delle emozioni -Riflettere sulla propria e altrui corporeità anche in relazione alla dualità maschio/femmina</p> <p>-Promuovere il consumo di prodotti tipici del nostro territorio (prodotti caseari e frutta)</p> <p>-Aumentare il senso di responsabilità analizzando difficoltà e pericoli della strada. -Conoscere il comportamento corretto come pedoni, ciclisti e conducenti di un'auto.</p> <p>-Conoscere e fare riferimento all'Agenda 2030</p>
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>Conoscere e usare i principali strumenti digitali. Educare all'uso corretto degli strumenti digitali.. Interagire attraverso varie tecnologie digitali. Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere psico-fisico con particolare</p>	<p>-Distingue i diversi sistemi di comunicazione.</p> <p>- Esercita un uso consapevole in rapporto all'età dei materiali e</p>

	<p>attenzione ai comportamenti al bullismo e al cyberbullismo.</p> <p>Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web.</p> <p>Acquisire informazioni e competenze utili a migliorare e sviluppare nuove conoscenze.</p> <p>Sensibilizzare i ragazzi sui possibili rischi e pericoli connessi alla navigazione in rete.</p>	<p>delle fonti documentali digitali disponibili sul web e sa inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.</p>
--	--	--