



www.tuttodisegni.com

BIBLIOGRAFIA 2021

Anni 10/12

I libri di questa bibliografia sono presenti nella biblioteca della scuola primaria Don Milani e della secondaria di 1° grado Leonardo da Vinci



Elise e il cane di seconda mano

Bjarne Reuter
Editore: Iperborea
Collana: miniborei, I

Elise vive sola con il padre a Copenaghen: lui suona il violino ai funerali e ai matrimoni e lei vorrebbe tanto un cane, per scacciare la malinconia e la nostalgia della mamma lontana, che lavora da mesi nella foresta amazzonica brasiliana per costruire un ponte sospeso nella giungla. Dopo tante insistenze, un giorno di ottobre Elise e il papà vanno finalmente a vedere un cane



La porta del tempo. Vol. 1

Ulysses Moore
Editore: Piemme
Collana: Il battello a vapore. Ulysses Moore

Una saga fantasy per i primi lettori davvero coinvolgente e appassionante. Avventura, enigmi e indovinelli; un trio di undicenni curiosi a caccia di misteri



Il giardino dei musici eterni

Bruno Tognolini
Editore: Salani

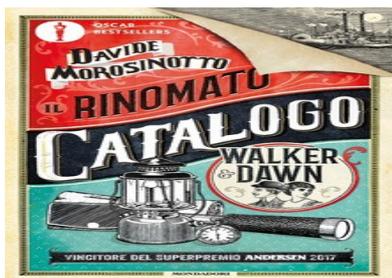
Un libro poetico, misterioso, un giallo che diverte e commuove. Un altro capolavoro di Bruno Tognolini.



Io sono soltanto un cane

Jutta Richter
Editore: Beisler
Collana: Il serpente a sonagli

Il punto di vista di un simpatico Pastore Ungherese che condivide lo stesso tetto con tre bipedi ed un gatto! Per chi ama i cani e per chi non li capisce...



Il rinomato catalogo Walker & Dawn

Davide Morosinotto
 Editore: Mondadori
 Collana: Oscar bestsellers

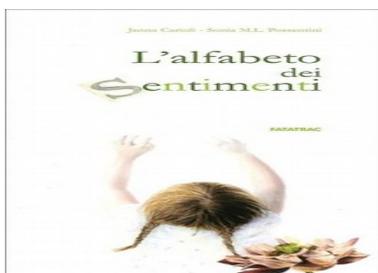
Quattro amici diversi, un'avventura comune.
 Destinazione Chicago per cercare il proprietario di un misterioso orologio e per trovare un posto nel mondo.



Più veloce del vento

Tommaso Percivale
 Editore: Einaudi Ragazzi
 Collana: Carta bianca

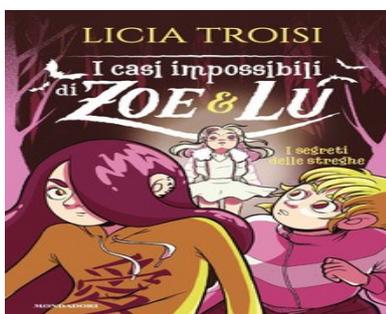
Non correre. Non gridare. Non volere. Copri le gambe, stai composta, e piantala di fantasticare, perché nella vita ci sono sogni che non puoi sognare. Queste le cinghie che stringono il cuore di Alfonsina, figlia di contadini e di un tempo che non ha scelto. Un tempo in cui il ciclismo è per uomini coraggiosi, impavidi eroi che si riempiono la pancia di penne al ragù e macinano chilometri di strade fangose e pericolose. Sono forti, gagliardi. E sono tutti maschi. Finché, a cavallo di una bicicletta scassata, con la determinazione di una guerriera e la preparazione atletica di una sarta, Alfonsina arriva e corre.



L' alfabeto dei sentimenti

Janna Carioli
 Editore: Fatatrac
 Collana: Foglie d'album

Un albo illustrato di intense poesie per bambini si addentra nella foresta dei sentimenti, accompagnate dalle evocative illustrazioni di Sonia Possentini.



I segreti delle streghe. I casi impossibili di Zoe & Lu

Licia Troisi
 Editore: Mondadori
 Collana: I Grandi

Io e Zoe eravamo in attesa di un nuovo mistero da risolvere, ma chi l'avrebbe mai detto che questa volta la creatura del male sarebbe stata una sorella troppo buona per essere vera?



Una bottiglia nell'oceano

Cinzia Capitanio

Editore: Paoline Editoriale Libri

Collana: Il parco delle storie

1910: Emilio, 11 anni, vive nella povertà tra le montagne venete con la madre e i tre fratelli. Il padre è partito per l'America, ma i suoi soldi tardano ad arrivare. Un giorno, però, scrive loro di raggiungerlo negli Stati Uniti. È il viaggio "della prima volta": sulla corriera, sul treno, sulla nave; del distacco dalle montagne, della vista del mare, del viaggio verso l'ignoto.



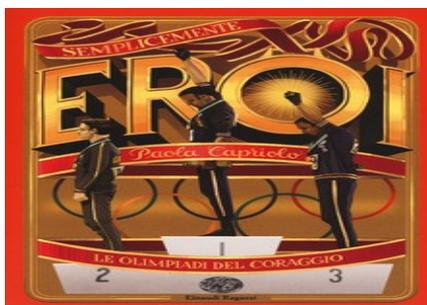
Il richiamo della foresta

Jack London

Editore: Piemme

Collana: I classici del Battello a vapore

«Buck rispondeva con rapidità fulminea a ciò che vedeva e udiva e agli eventi che richiedevano azione. Balzava per difendersi da un attacco o per attaccare con velocità doppia di quella di un husky. Vedeva il movimento, o udiva il suono, e rispondeva in un tempo inferiore a quello che a un altro cane sarebbe occorso solo per registrare la cosa o udire il rumore. Percepiva, decideva e rispondeva nello stesso istante. I suoi muscoli erano sovraccarichi di vigore, e scattavano puntualmente nell'azione, come molle d'acciaio. La vita scorreva in lui come splendida linfa, gioiosa e rigogliosa.» I classici più amati della letteratura per ragazzi in edizione integrale e, per la prima volta, a leggibilità facilitata. Perché le grandi storie sono di tutti i lettori.



Le Olimpiadi del coraggio. Semplicemente eroi

Paola Capriolo

Editore: Einaudi Ragazzi

Città del Messico, 16 ottobre 1968: sul podio della vittoria dei duecento metri piani due uomini dalla pelle scura stanno a capo chino sollevando un pugno coperto da un guanto nero, mentre il terzo, biondo e di carnagione chiara, guarda dritto davanti a sé. In "Le Olimpiadi del coraggio" Paola Capriolo racconta la storia che sta dietro questa immagine, una delle più famose nella storia non solo sportiva del '900



La strada più pericolosa del mondo

Luca Azzolini

Editore: Einaudi Ragazzi

Collana: Carta bianca

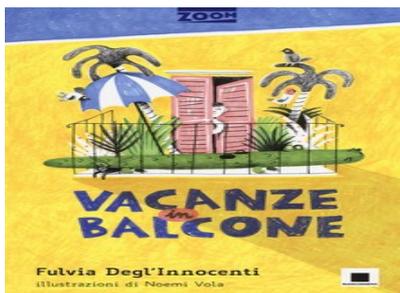
Questa è la storia vera di tre ragazzini e dell'incredibile viaggio che devono compiere. Arun ha solo sette anni, Waman dieci e Manjula dodici. Sono nati in una delle più sperdute valli del Kashmir, nell'estremo nord fra India, Pakistan e Cina. E hanno un sogno: andare a scuola...



Stasera niente cellulare

Antonio Ferrara
Editore: Interlinea
Collana: Le rane

«E pensare che è tutta colpa mia. Veramente non l'ho fatto apposta, a far cadere il cellulare del papà. Sono cose che capitano». E così, quella sera, Luca e la sua famiglia si trovano a cenare in silenzio, un silenzio mai sentito prima, anche perché il papà, arrabbiato, ha vietato anche la tv. Ma ecco che, a un tratto, è proprio il papà, forse per rompere quel silenzio imbarazzante, a dire qualcosa, e la serata comincia a prendere una piega molto diversa dal solito..



Vacanze in balcone. Ediz. illustrata

Fulvia Degl'Innocenti
Editore: Biancoenero
Collana: Zoom

Come farà la famiglia Cagossi a far credere a tutti i vicini di casa che quest'estate si concederà una meravigliosa vacanza alle Maldive? Alla fine della loro straordinaria "vacanza in balcone", per la famiglia Cagossi niente sarà più lo stesso... e tutto sarà molto, molto meglio.